

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ
ಎಂಬ್ಲಮ್

ಸಾಧನ-ಪುಷ್ಕಿ

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಪರಿಷ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯ

2014-15

ರಾಜ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಇಲಾಖೆ

ನಂ.04, 100 ಅಡಿ ವರ್ತುಲ ರಸ್ತೆ, ಬನಶಂಕರಿ 3 ನೇ ಹಂತ-ಬೆಂಗಳೂರು-85

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ರಾಮರಾವ್

ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಎ.ಸುಭದ್ರ

ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನಾ ತಂಡ

ಡಾ|| ಎ.ಎಮ್. ಅಜಾತಸ್ವಾಮಿ
ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಭಾಗ
ಶ್ರೀಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಭಟ್ಕಳ, ಕಾರವಾರ ಜಿಲ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಜಿ.ವಿ. ಹರಿಪ್ರಸಾದ್
ಹಿರಿಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು
ಜಿಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ತರಬೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆ
ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್. ಗುಣವತಿ
ಕಿರಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಧಿಕಾರಿ
ಕೆ.ಎಸ್.ಕ್ಯೂ.ಎ.ಎ.ಸಿ. ವಿಭಾಗ
ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷ್ಕಾ ಮಂಡಳಿ.
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್.ಎನ್. ವಸಂತ
ಸಹಶಿಕ್ಷಕಿ,
ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ,
ಹೆಬ್ಬಾಳ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಶ್ರೀ. ಆರ್.ಡಿ. ರವೀಂದ್ರ
ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಯೋಜಕರು
ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ
ಕೊಪ್ಪ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.

ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಆರ್.ಮನಹಳ್ಳಿ
ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿ.ಪಿ.ಚಂದ್ರಮ್ಮ
ಸಹ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರು

ಶ್ರೀಮತಿ ಎಂ.ವಿ.ಕುಮಾರಿ

ಹಿರಿಯ ಸಹಾಯಕ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷ್ಕರಣಾ ತಂಡ

<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್.ಗುಣವತಿ ಕಿರಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಧಿಕಾರಿ ಕೆ.ಎಸ್.ಕ್ಯೂ.ಎ.ಎ.ಸಿ. ವಿಭಾಗ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂಡಳಿ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ, ಬೆಂಗಳೂರು.</p>	<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಆರ್.ಡಿ.ರವೀಂದ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಯೋಜಕರು, ಕ್ಷೇತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಛೇರಿ ಕೊಪ್ಪ, ಚಿಕ್ಕಮಗಳೂರು ಜಿಲ್ಲೆ.</p>
<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಸಿ. ರವಿನಾರಾಯಣ್ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಆರ್.ಐ.ಇ, ಜ್ಞಾನಭಾರತಿ ಆವರಣ ಬೆಂಗಳೂರು.</p>	<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀಮತಿ.ಆರ್.ಎಸ್.ವಸಂತ ಸಹಶಿಕ್ಷಕಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಹೆಬ್ಬಾಳ, ಬೆಂಗಳೂರು.</p>
<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಸಿ. ವೇದಮೂರ್ತಿ ವಿಷಯ ಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ ಮಧುಗಿರಿ .</p>	<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಸೈಯದ್ ನಾಜೀಮ್ ಷಾ ಹುಸೇನಿ ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರ್ಕಾರಿ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆ ಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-69</p>
<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಮಹಂತೇಶ.ಅ.ಕಂಠಿ ಹಿರಿಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ವಿಷಯ ಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಆಯುಕ್ತರ ಕಛೇರಿ ನೃಪತುಂಗ ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು</p>	<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್.ಗೋಪಿನಾಥ್ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ ಕೋಲಾರ.</p>
<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀ ನಾಗೇಂದ್ರ ಸಿನ್ನೂರು ವಿಷಯ ಪರಿವೀಕ್ಷಕರು ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರ ಕಛೇರಿ ಬಿಜಾಪುರ.</p>	<p style="text-align: center;">ಶ್ರೀಮತಿ ಎಸ್.ಎಸ್.ಸುಚಿತ್ರ ಟಿ.ಜಿ.ಟಿ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಹಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆ ಹೊನ್ನೇನಹಳ್ಳಿ, ನೆಲಮಂಗಲ ತಾಲ್ಲೂಕು ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆ</p>
<p>ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಹಾಯಕರು : ಕುಮಾರಿ. ಜ್ಯೋತಿ, DSERT ಬೆಂಗಳೂರು</p>	

ಮೊದಲ ಮಾತು

ಆತ್ಮೀಯ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳೇ,

ದೇಶ ಕಟ್ಟುವ ಗುರುತರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತ ನಾವು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಾನಂತರ ಅನೇಕ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತರುತ್ತಾ ಅದರ ಮೂಲಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಹಾಗೂ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇವೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ 1986ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ ಜಾರಿಯ ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಗ್ರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಕಂಡು ಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ಎನ್.ಸಿ.ಎಫ್-2005 ಹಾಗೂ ಆರ್.ಟಿ.ಇ.-2009 ಜಾರಿಗೆ ಬಂದ ನಂತರ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೇ ಬದಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ 2012-13 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತರಲಾದ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಈಗಾಗಲೇ 2 ವರ್ಷ ಕಳೆದಿದೆ. 1992-93 ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ಈ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅಂದು ಕೇವಲ ಕಿರಿಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂದು ಇದು ಪ್ರೌಢ ಹಂತದವರೆಗೂ ವಿಸ್ತರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದ್ದು ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬದಲಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಂಕಗಳು ಮಾತ್ರ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಲ್ಲ. ಅದನ್ನೂ ಮೀರಿದ ಅಂಶಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಸಮೀಳಿತವಾಗಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸಿದೆ.

ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಮೊದಲ ವರ್ಷ ಇದನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ತಮ್ಮದಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ದಾಖಲೆಗಳ ಕಡೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ದಾಖಲೆಕರಣದಲ್ಲಿಯೇ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳು ಶಾಲಾ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯಬೇಕಾದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆ ಎದುರಾಗಿರುವುದರ ಬಗ್ಗೆ ಅನೇಕ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರತರು ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಪದೇ ಪದೇ ಇಲಾಖೆಯ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಿದ್ದರು. ಹಾಗೆಯೇ ದಿನಾಂಕ:27.03.2014 ರಂದು ನಡೆದ ದೂರ ಸಂಪರ್ಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿಯೂ ರಾಜ್ಯದ ಹಲವೆಡೆಯಿಂದ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ, ಸಲಹೆ-ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ನೀವುಗಳೆಲ್ಲ ನೀಡಿದ್ದೀರಿ. ಇವೆಲ್ಲದರ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಈ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಆವೃತ್ತಿ ಇಂದು ನಮ್ಮೆದುರು ಇದೆ.

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ದಾಖಲೆಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾತ್ರ ಅಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ದಾಖಲೆ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾದರೂ ಸಹ ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕಾ ಸಮಯವನ್ನು ಅದು ಕಬಳಿಸಬಾರದು. ಹಾಗಾಗಿ ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಈ ಹಿಂದಿನಂತೆಯೇ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ದಾಖಲೆಗಳ ಹೊರೆಯನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಇಲ್ಲಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕನಿಷ್ಠ ದಾಖಲೆ ನಿರ್ವಹಣೆ ಹಾಗೂ ಗರಿಷ್ಠ ಪ್ರಮಾಣದ ಸಾಧನೆ ಇದರ ಉದ್ದೇಶ. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕ ಬಂಧುಗಳು ಇದನ್ನು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಕೇವಲ ಪೆನ್-ಪೇಪರ್ ಟೆಸ್ಟ್‌ಗೆ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸದೆ ಅವರ ಆಸಕ್ತಿ, ಮನೋಧೋರಣೆ, ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ನೀಡುತ್ತಾ, ಮಗುವನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಪ್ರಗತಿಯೆಡೆಗೆ ಮುಖಮಾಡುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದೇ ಈ ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಗಮನದಲ್ಲಿರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಮಕ್ಕಳು ಏನನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ನಾವು ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಏನನ್ನು ಕಲಿತಿದ್ದಾರೆ? ಕಲಿತಿದ್ದಕ್ಕೆ ಪೂರಕ ಅಂಶಗಳೇನು? ಕಲಿಯದಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಏನು? ಯಾರು ಕಾರಣ? ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ, ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡು ಸೂಕ್ತ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ, ಪ್ರಗತಿಯತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಸುವುದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯ.

ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವವರೆಲ್ಲರೂ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವು ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಗುಣಾತ್ಮಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಗುರಿಯತ್ತ ಮುನ್ನಡೆಯಲು, ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ ಕೊರತೆ ಹಾಗೂ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಇದು ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಅನುಷ್ಠಾನದ ಸುದೀರ್ಘ ಪ್ರಯಾಣದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು, ಕಾರ್ಯನಿರತರು, ಅಧಿಕಾರಿಗಳು, ಪೊಷಕರು, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರನ್ನೆಲ್ಲ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆಯು ನೆನೆಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಡಿ.ಎಸ್.ಇ.ಆರ್.ಟಿ.ಬೆಂಗಳೂರು

ಪರಿವಿಡಿ

ಕ್ರ.ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿವರ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
1	ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಿನ್ನೆಲೆ	6
2	ಸಿ.ಸಿ.ಇ ಅನುಷ್ಠಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ (ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ)	7
3	ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖಾಂಶಗಳು.....	10
4	ಸಿ. ಸಿ. ಇ. ಅನುಷ್ಠಾನ ಸಾಧನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯ	13
5	ಘಟಕ ಯೋಜನೆ 5.1: ಇಂಗ್ಲೀಷ್ 5.2: ಗಣಿತ 5.3: ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ	16
6	ಘಟಕಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 6.1: ವಿಜ್ಞಾನ 6.2: ಇಂಗ್ಲೀಷ್	29
7	ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ	35
8	ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನುಭವ	37
9	ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ದಾಖಲೆಗಳು. 9.1 : ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ವಹಿ.(1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿಯ ಘಟಕವಾರು,ಪಠ್ಯ ವಿಷಯ) 9.2 : ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ವಹಿ.(1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿಯ ಸಹಪಠ್ಯ ವಿಷಯ) 9.3 : 1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿಯ ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಪ್ರಗತಿ ವಹಿ 9.4 : ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ವಹಿ.(5 ರಿಂದ 8ನೇ ತರಗತಿಯ ಘಟಕವಾರು,ಪಠ್ಯವಿಷಯ) 9.5 : ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ವಹಿ.(5 ರಿಂದ 9ನೇ ತರಗತಿಯ ಸಹಪಠ್ಯ ವಿಷಯ) 9.6 : 5 ರಿಂದ 8ನೇ ತರಗತಿಯ ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಪ್ರಗತಿ ವಹಿ 9.7 : ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ವಹಿ.(9ನೇ ತರಗತಿಯ ಘಟಕವಾರು,ಪಠ್ಯವಿಷಯ) 9.8 : 9ನೇ ತರಗತಿಯ ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಪ್ರಗತಿ ವಹಿ. 9.10 : 1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರ 9.11 : 5ರಿಂದ 8ನೇ ತರಗತಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರ 9.12 : 9ನೇ ತರಗತಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರ	44

ಅಧ್ಯಾಯ 1

ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಆತ್ಮೀಯರೇ,

ತಮಗೆ ತಿಳಿದಂತೆ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದ ತರಗತಿಗಳಿಂದ 9ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ 2012-13ರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು (Continuous and Comprehensive Evaluation – CCE) ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಿ, ಅನುದಾನಿತ ಹಾಗೂ ಅನುದಾನ ರಹಿತ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆರ್.ಟಿ.ಇ ಸೆಕ್ಷನ್ 29 (ಎಚ್) ಅನ್ವಯ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕೆ ತರಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ 1 ರಿಂದ 3ನೇ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಲಿ-ಕಲಿ ಪದ್ಧತಿ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಸಿ ಸಿ ಇ, ಈಗಾಗಲೇ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ನಲಿಕಲಿಯೇತರ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದ್ದು, ಅದರ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ನೀಡಿದೆ. 1 ರಿಂದ 9ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕಗಳು ರಚನಾವಾದ ತತ್ವದ ಮೇಲೆ ಸಂರಚಿತವಾಗುತ್ತಿವೆ, ಈ ಕಲಿಕಾ ತತ್ವ ಅನ್ವಯಿಸಿ ಕಲಿಸಲು ಅನುವಾಗುವಂತೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪದ್ಧತಿಯೂ ಬದಲಾಗಬೇಕಿರುತ್ತದೆ.

1.1 ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕಾ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಸಹಪಠ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಹಜ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ, ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗದೇ ಮಗುವನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಾಗಿದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವ ಅವಲೋಕನದ ಮೂಲಕ ಮಗುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯನ್ನು ಪೋಷಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಈಗಾಗಲೇ ವಿವಿಧ ಪ್ರಯೋಗಗಳಿಂದ ಮನಗಾಣಲಾಗಿದೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಈ ಪ್ರಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ ನಮಗೆ ಈ ವಿಷಯಗಳು ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿವೆ.

1.2. ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವಿಧಗಳು:

ಅ. ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ(Formative Assessment) : ಮಗುವಿನ ಪಠ್ಯ, ಸಹಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಸಹಜ ವರ್ತನೆಗಳನ್ನು ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ, ಸ್ವ ಅವಲೋಕನ, ಚರ್ಚೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಗುವಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುವುದು.

ಆ. ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (Summative Assessment) : ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುತ್ತಾ ಒಂದು ತಾರ್ಕಿಕ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ, ಚಿತ್ರ, ಪ್ರದರ್ಶನ, ಚರ್ಚೆ, ಯೋಜನೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಾಪಿಸಿ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸುವುದು.

1.3. ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಉದ್ದೇಶಗಳು

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಈ ಹಿಂದಿನ ನಿರಂತರ, ಸಾಧನ ಮತ್ತು ಸಾಧನ ಪುಸ್ತಿ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿವರವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಉನ್ನತ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಪುನರ್‌ಸ್ಮರಿಸುವ ನಿಮಿತ್ತ ಈ ಕೆಳಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿದೆ.

- ಮಗುವನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಮಗುವಿನ ಸಮಗ್ರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು.
- ಮಗುವಿನ ಕೊರತೆ ಹಾಗೂ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುವುದು.
- ಕಲಿಸುವವರು, ಕಲಿಯುವವರು ಮತ್ತು ಪೋಷಕರು ಈ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಸ್ವಾವಲೋಕನ ಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಒಂದರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಈಗ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ವಿಷಯವೂ ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕಲಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿದೆ. ಅದು ಹಿಂದೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪದ್ಧತಿಗೆ ಒಳಪಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಸದರಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಲಿಸುವಿಕೆಯೂ ಸಹ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಾಗೂ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡುವ ವಿಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ, ಮಗುವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಲಿಖಿತ ಪರಿಕ್ಷೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸದೆ ಮೌಖಿಕ ಚರ್ಚೆ, ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಯೋಜನೆ ಮೊದಲಾದ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು.

ಅಧ್ಯಾಯ 2

ಸಿ.ಸಿ.ಇ ಅನುಷ್ಠಾನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ (ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ)

2.1: ಒಂದರಿಂದ ರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ನಲಿ-ಕಲಿ ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ನಲಿ-ಕಲಿಯೇತರ ಸರ್ಕಾರಿ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ:

- ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದರಿಂದ ಮೂರನೆಯ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ನಲಿ-ಕಲಿ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವ ಕ್ರಮ ಈಗಾಗಲೇ ಸಮೀಳಿತವಾಗಿದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನೇ ಮುಂದುವರೆಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು.
- ನಲಿ-ಕಲಿಯೇತರ ಇತರ ಎಲ್ಲ ಶಾಲೆಯವರು ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯ ಕ್ರಮಗಳಂತೆಯೇ ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು 1 ರಿಂದ 3ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೂ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಶೇ. 60 ರಷ್ಟು ಮತ್ತು ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಶೇ. 40 ರಷ್ಟು ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ನೀಡಿ ಮಗುವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರಮಿಸುವುದು.

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಎನ್.ಸಿ.ಎಫ್ - 2005 ಮತ್ತು ಆರ್.ಟಿ.ಐ 2009ರ ಆಶಯಗಳನ್ವಯ ಪಠ್ಯ (ಸ್ಕೂಲ್ಯಾಸ್ಟಿಕ್) ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು 1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ (15 ಲಿಖಿತ 5 ಮೌಖಿಕ) ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು, ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಪಠ್ಯ ವಿಷಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ-ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕೌಶಲಗಳ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಬೇಕು. ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಶೇಕಡವಾರು ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರೇಡ್ ನೀಡಬೇಕು. ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ಮಕ್ಕಳ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಮಗ್ರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಪೋಷಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವುದು.

2.2 : ಒಂದರಿಂದ ರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಶ್ರೇಣಿ ವಿವರ

- ಮೊದಲನೇ ಅರ್ಧವಾರ್ಷಿಕ ಅವಧಿ
 - ರೂ.ಮೌ- 1 (FA-1) ಕ್ರೋಢೀಕರಣ - ಜುಲೈ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ - 15%
 - ರೂ.ಮೌ- 2 (FA-2) ಕ್ರೋಢೀಕರಣ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2ನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ - 15%
 - ಸಂ.ಮೌ- (SA-1) - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ - 20%
 - ಎರಡನೇ ಅರ್ಧವಾರ್ಷಿಕ ಅವಧಿ
 - ರೂ.ಮೌ--3 (FA-3) ಕ್ರೋಢೀಕರಣ - ಡಿಸೆಂಬರ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ - 15%
 - ರೂ.ಮೌ- 4 (FA-4) ಕ್ರೋಢೀಕರಣ - ಮಾರ್ಚ್ 3ನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ - 15%
 - ಸಂ.ಮೌ-2 (SA-2) - ಮಾರ್ಚ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ - 20%
-
- ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದ ವಾರ್ಷಿಕ ಒಟ್ಟು - 100%
-

2.3 ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಲಹೆಗಳು

ಒಂದರಿಂದ ನಾಲ್ಕನೆಯ ತರಗತಿಯವರೆಗಿನ ಅನುದಾನಿತ, ಅನುದಾನರಹಿತ ಶಾಲೆಗಳು ಮತ್ತು ನಾಲ್ಕನೇ ತರಗತಿಯ ಸರ್ಕಾರೀ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೆಲವು ಸಲಹೆಗಳು ಹೀಗಿವೆ:

2.4 ಮೌಖಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಲಹೆಗಳು:

ವಸ್ತು, ವಿಚಾರ, ವ್ಯಕ್ತಿ, ಪರಿಸರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ನಿರರ್ಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಅನುವಾಗುವಂತೆ ಆಯಾ ಮೌಖಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

- ಅನೌಪಚಾರಿಕ/ಔಪಚಾರಿಕ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
- ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೆ ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡ ಕಂಠಪಾಠಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಹುದು
- ಪಠ್ಯದ್ವಯ/ಪಠ್ಯವಲ್ಲದ್ದು ವಾಕ್ಯವೃಂದಗಳು, ಪದಗಳು ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಬಳಕೆ ಮಾಡಿಸಬಹುದು
- ಹೊರಾಂಗಣ/ಒಳಾಂಗಣ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿ ಮಾತುಕತೆ ಗಮನಿಸಬಹುದು.
- ಸಾಂದರ್ಭಿಕ/ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಲ್ಲದ ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸಬಹುದು
- ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡ ಯಾವುದೇ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿನ ವರದಿಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು
- ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮೌಖಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ನಡೆಸುವುದು.
- ಸೂಚನಾ ಸರಣಿಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮಾಡಿಸಬಹುದು (ಆಟಗಳು, ಓರಿಗಾಮಿ, ಚಿತ್ರಕಲೆ ಎಸ್.ಯು.ಪಿ.ಡಬ್ಲ್ಯೂ ಇತ್ಯಾದಿ).

ಸೂಚನೆ: ಮೌಖಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಅನುಭವಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆಧ್ಯತೆ ನೀಡಬಹುದು.

2.5 : ಲಿಖಿತ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಲಹೆಗಳು:

- ಕನ್ನಡ, ಗಣಿತ, ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ವಿಷಯಗಳ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಲಿಖಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು.
 - ವಸ್ತು, ವಿಚಾರ, ವ್ಯಕ್ತಿ, ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸ್ವತಂತ್ರ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ನೀಡುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಳಸುವುದು.
 - ವೀಕ್ಷಿಸಿ ದಾಖಲಿಸುವ ಅಂಶಗಳು, ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಪತ್ರಗಳು ಹಾಗೂ ವರದಿಗಳ ಬಳಕೆ.
 - ಸಮಸ್ಯೆ ಬಿಡಿಸುವಿಕೆ, ಸರಳ ಪ್ರಬಂಧಗಳು, ಸರಳ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆ.
 - ದತ್ತಾಂಶಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆ ಮಾಡಿ ಬರೆಯುವ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ನೀಡಬಹುದು.
 - ಸಾರಾಂಶಗಳ ಕ್ರೋಡೀಕರಣ, ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ರಚನೆಗಳಿಗೆ (ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಪ್ರಬಂಧ.....) ಅವಕಾಶ.
 - ತಾರ್ಕಿಕ ಆಲೋಚನೆಯ ವಿಚಾರಗಳು, ಪ್ರಯೋಗಗಳ ನಿರೂಪಣೆಗಳು.
 - ಪುಸ್ತಕ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ತಿಳಿಸುವುದು, ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಸಂಬಂಧ ಪತ್ತೆಹಚ್ಚುವುದು ಮತ್ತು ವಿವರಿಸುವುದು ಹೀಗೆ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕೇವಲ ಸ್ಮರಣೆ/ ಪೇಪರ್ ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಟೆಸ್ಟ್‌ಗೆ ಸೀಮಿತಗೊಳಿಸದೇ ಮಗುವನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಿಂದ ಮೌಲ್ಯೀಕರಿಸಬಹುದು.

2.6: ಐದರಿಂದ ರಿಂದ ಒಂಭತ್ತನೇ ತರಗತಿಯವರಿಗೆ ಸರ್ಕಾರಿ, ಅನುದಾನಿತ ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ.

- ಸ್ಕೂಲ್ಯಾಸ್ಟಿಕ್ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು 5 ರಿಂದ 9ನೇ ತರಗತಿಯವರಿಗೆ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ (40 ಲಿಖಿತ + 10 ಮೌಖಿಕ) ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ನಂತರ ಅದನ್ನು ಶೇ. 30 ಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಆದರೆ 9ನೇ ತರಗತಿಯ ಎರಡನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಇಡೀ

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ 100 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಕೈಗೊಳ್ಳುವುದು (90 ಲಿಖಿತ + 10 ಮೌಖಿಕ) ನಂತರ ಅದನ್ನು 60% ಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

- ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಪಠ್ಯ ವಿಷಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ-ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕೌಶಲಗಳ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಅವಧಿಗಳಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸುವುದು.
- ಹೀಗೆ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಶೇಕಡವಾರು ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿದ ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಗ್ರೇಡ್ ನೀಡುವುದು.
- ವಾರ್ಷಿಕವಾಗಿ ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕು ಬಾರಿ ಮಕ್ಕಳ ಎಲ್ಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಸಮಗ್ರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಪೋಷಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುವುದು.
- ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾರ್ಯಾನುಭವ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಣದ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ದಾಖಲಿಸುವುದು. ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಸಹಪಠ್ಯ ವಿಷಯದ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸುವುದು.

ಮೊದಲನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್/ಅರ್ಧವಾರ್ಷಿಕ ಅವಧಿ

- ರೂ.ಮೌ- 1 (FA-1) ಕ್ರೋಡೀಕರಣ - ಜುಲೈ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ	- 10%
- ರೂ.ಮೌ- 2 (FA-2) ಕ್ರೋಡೀಕರಣ - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2ನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ	- 10%
- ಸಂ.ಮೌ- 1 (SA1) - ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ	- 30%

ಮೊದಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಒಟ್ಟು 50%

ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್/ಅರ್ಧವಾರ್ಷಿಕ ಅವಧಿ

- ರೂ.ಮೌ-3 (FA-3) ಕ್ರೋಡೀಕರಣ - ಡಿಸೆಂಬರ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ	- 10%
- ರೂ.ಮೌ-4 (FA-4) ಕ್ರೋಡೀಕರಣ - ಮಾರ್ಚ್ 3ನೇ ವಾರದಲ್ಲಿ	- 10%
- ಸಂ.ಮೌ- 2 (SA-2) - ಮಾರ್ಚ್ ಕೊನೆಯವಾರದಲ್ಲಿ	- 30%

ಪ್ರತಿ ವಿಷಯದ ವಾರ್ಷಿಕ ಒಟ್ಟು - 100%

2.7 : ತೇರ್ಗಡೆ ನಿಯಮಗಳು :

ಈ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ "ಸಿ+" ಶ್ರೇಣಿ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಸಿ.ಸಿ.ಇ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ "ಬಿ" ಶ್ರೇಣಿಗೆ ಸಮವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಕೋ-ಸ್ಕೂಲ್ಯಾಸ್ಪಿಕ್ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ "ಬಿ" ಶ್ರೇಣಿ ಅನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಮಗುವಿನ ಫಲಿತಾಂಶ ನೀಡುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಯಾ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯ (ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ಸಹಪಠ್ಯ) ಗಳಲ್ಲಿ "ಬಿ" ಶ್ರೇಣಿ ಪಡೆಯುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಕೊರತೆಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ, ಬೆಂಬಲ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಸೇತುಬಂಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮಗುವಿನ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸುವುದು.

- ಒಂದು ವೇಳೆ 'ಬಿ' ಶ್ರೇಣಿ ಪಡೆಯದಿದ್ದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೇ ಗುರುತಿಸಿ ನಿರಂತರ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ, ಬೆಂಬಲ ಮತ್ತು ಸೇತುಬಂಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮೂಲಕ ಮಗುವಿನ ಪ್ರಗತಿಗೆ ಶ್ರಮಿಸುವುದು ಕಡ್ಡಾಯ.
- ಆರ್.ಟಿ.ಇ-2009ರ ಅನ್ವಯ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಿತಿಯವರೆಗೆ ಯಾವುದೇ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನಿಲುಗಡೆ ಗೊಳಿಸುವಂತಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕು.
(ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗೆ ಸೌರಭ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಓದಿ)

ಅಧ್ಯಾಯ:3

ಪರಿಷ್ಕರಣೆಯಲ್ಲಿನ ಪ್ರಮುಖಾಂಶಗಳು.....

3.1: 1 ರಿಂದ 4ನೇ ತರಗತಿ.....

ಇಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಧಾರಿತವಾಗಿದ್ದು ಅದನ್ನು ಕ್ಷೇತ್ರವಾರು ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು.

ಹೀಗೆ ದಾಖಲಿಸುವಾಗ ಒಂದೇ ಘಟಕದಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿನ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಬೇಕಾದ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಒದಗಿದಾಗ ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯ ಎಂಬ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ವಿಷಯವನ್ನು ಇಡಿಯಾಗಿ ನೋಡಿ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸುವ ಕ್ರಮವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಸಹಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಕ್ಷೇತ್ರದೊಳಗೆ ಸೇರ್ಪಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಸಾ.ಉ.ಉ.ಕಾ (SUPW)ವನ್ನು ಹೊಸದಾಗಿ(ಕೆ.ಸಿ.ಎಫ್-2007 ಆಧಾರಿತವಾಗಿ)ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸಹಪಠ್ಯ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಉಪ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ದಾಖಲಿಸುವ ಬದಲಿಗೆ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ಒಮ್ಮೆ ದಾಖಲಿಸುವ ಮೂಲಕ ಸರಳಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸಹಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ 4 ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಅದರ 18 ಉಪ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ 5 ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ 15 ಉಪ ಅಂಶಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದೆ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ಪ್ರತಿ ಉಪ ಅಂಶವನ್ನು 3 ಬಾರಿಯಂತೆ ಒಟ್ಟು 54 ಬಾರಿ ನಮೂದಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈಗ ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ಪ್ರತಿ ಉಪಅಂಶವನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ನಮೂದಿಸುವಂತೆ ಸರಳಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

3.2: 5 ರಿಂದ 8ನೇ ತರಗತಿ.....

ಇಲ್ಲಿ CCE ಯ ತತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯು ನಿರಂತರವಾಗಿದ್ದು ಯಾವುದೇ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಕ್ಕಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ನಮೂದು ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವಲಯ ಮತ್ತು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆಯ ಅಂಶಗಳನ್ನು 'ಚುಕ್ಕೆ' ಅಥವಾ 'ಸರಿ' ಗುರ್ತಿನೊಂದಿಗೆ ನಮೂದಿಸಿ ನಂತರ ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಇದುವರೆಗೆ ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಯಾವ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಬೇಕು, ಒಂದು ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಭಾಗವಹಿಸುವಿಕೆ ಹೇಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಕೌಶಲವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಅಂತರ್ಗತವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀ ಅಂಶವನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ದಾಖಲಿಸದೆ ಒಟ್ಟಾರೆ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಘಟಕವಾರು ನಮೂದಿಸುವುದು.

ಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ/ಕಾರ್ಯನುಭವ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದ್ದು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಲಭ್ಯತೆ ಇದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಈ ವಿಷಯಗಳ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕೈಗೊಂಡು ಪ್ರಗತಿಯ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಆಯಾ ವಿಷಯವಾರು ಶಿಕ್ಷಕರಿಲ್ಲದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ/ಕಾರ್ಯನುಭವದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಹಪಠ್ಯಭಾಗಗಳ ಲಲಿತ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದು.

ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೌಲಭ್ಯವಿರುವ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರಗತಿ ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರವನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.

ಸಹಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ 3 ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳು ಹಾಗೂ ಅದರ 68 ಉಪ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿ "ಭಾವನಾತ್ಮಕ - ಸಾಮಾಜಿಕ ಕೌಶಲಗಳು, ಸಂಘಟನಾ ಕೌಶಲ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕೌಶಲಗಳು, ಲಲಿತಕಲೆ, ಸೃಜನಶೀಲತೆ, ಮನೋಧೋರಣೆ ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಎಂಬ 7 ಶೀರ್ಷಿಕೆಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ 21 ಉಪ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದು ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ ಒಮ್ಮೆ ಮಾತ್ರ ನಮೂದಿಸುವಂತೆ ಸರಳಗೊಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿಶೇಷ ಸಾಧನೆಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕವಾಗಿ ಮಹತ್ವವೆನಿಸಿರುವ (ಜನಪ್ರಿಯ) ದೇಸೀ ಆಟಗಳು ಪರಿಗಣಿಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ಉದಾ: ಕಂಬಳ, ಮಲ್ಲಗಂಬ ಇತ್ಯಾದಿ.

3.3: 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ.....

5 ರಿಂದ 8ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಬದಲಾಣೆಗಳು 9ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಮುಂದುವರೆದಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ 10ನೇ ತರಗತಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ 2ನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಪಠ್ಯವನ್ನು ಒಳಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ 1ನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಪರಿಗಣಿಸಿದ ಘಟಕಗಳು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡುವುದರಿಂದ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳೆಂದರೆ,

ನಾಲ್ಕು ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಕ್ರೋಡೀಕರಣದ ಶೇಕಡಾ 40 ಹಾಗೂ ಎರಡನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಶೇಕಡಾ 60 ಒಟ್ಟು ಸೇರಿ ಶೇಕಡಾ 100ಕ್ಕೆ ಮಗುವಿನ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೊದಲನೇ ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಪ್ರಗತಿಯ ಶೇಕಡಾ 30ರಷ್ಟನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕ, ಕ್ರೋಡೀಕೃತ ಹಾಗೂ ಪ್ರಗತಿಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ನಮೂದಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಗಮನಿಸಿ: 1 ರಿಂದ 9ನೇ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿನ ಸಹಪಠ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣಿಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಲು ಮಾನಕಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿಕೊಂಡು ಅವಲೋಕಿಸಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ (ಅಂಕವಹಿಯಲ್ಲಿ) ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಮಾನಕಗಳನ್ನು ಕೈಬಿಡಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಪೋಷಕರೊಂದಿಗೆ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಮಗುವಿನ ಸಾಧನೆಯಿರುವ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ದಾಖಲೆಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಡುವುದು ಕಡ್ಡಾಯ.

3 .4 : ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ

ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚನಾವಾದ ಹಾಗೂ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ರೂಪಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಇದನ್ನು ಬಹುಪಯೋಗಿ ಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

- ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ :

ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಕೆಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಾಗಿಯೂ ಬಳಸಬಹುದು.

ಉದಾ : 6 ನೇ ತರಗತಿ ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟ-5ರಲ್ಲಿರುವ ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಓದಿ ಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

- ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ :

ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುವ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಚಟುವಟಿಕೆಯನ್ನಾಗಿ ಅಳವಡಿಸುವುದು.

ಉದಾ: 6ನೇ ತರಗತಿ ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ 3 ರಲ್ಲಿರುವ ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಓದಿ ಶಬ್ದಕೋಶದ ಸಹಾಯದಿಂದ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

- ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಸಾಧನವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ.

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ ಬಳಸುವ ಸಾಧನವಾಗಿಯೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು.

ಉದಾ : ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ ಪುಟಸಂಖ್ಯೆ 15 ರ (ಆ) ಮತ್ತು (ಇ) ಚಟುವಟಿಕೆ.

• **ಸ್ವಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕ.**

ತನ್ನ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಸ್ವಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

• **ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ತಂತ್ರವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದಾಗ ಪೂರಕವಾಗಿ ಸಾಧನವನ್ನು ತಯಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ.**

ಉದಾ : ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸ ಪುಸ್ತಕದ ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ 10 ರ (ಆ) ನಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ 'ಅದರ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿರಿ' ಎಂಬ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ತಾಳೆಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಹೀಗೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಗಮನಿಸಬಹುದಾದ ಅಂಶಗಳು	ಹೌದು / ಇಲ್ಲ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಸನ್ನಿವೇಶದ ಕಲ್ಪನೆ ಇದೆ.	
ಸನ್ನಿವೇಶಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.	
ಮಾತುಗಾರಿಕೆ ಕೌಶಲ ಇದೆ.	
ದಿನನಿತ್ಯದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.	
ಸ್ಪಷ್ಟ ಉಚ್ಚಾರಣೆ, ಧ್ವನಿ ಏರಿಳಿತ, ನಿಲುಗಡೆ ಮುಂತಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ.	

3.5: ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನ್ವಯಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಹಂತಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದು.

ವಾರ್ಷಿಕ ಪಾಠಹಂಚಿಕೆ	ಒಂದು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷದಲ್ಲಿನ ಅವಧಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ಪಾಠಗಳ ಹಂಚಿಕೆಯ ಪಕ್ಷಿನೋಟ.
ಘಟಕ ಯೋಜನೆ	ಕಲಿಕಾ ಬೋಧನಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಘಟಕದ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ.
ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಕೂಲಿಸುವುದು	ಕಲಿಕೆಯ ಅನುಕೂಲಿಸುವಿಕೆಗೆ ಯುಕ್ತ ಅನುಭವಗಳ ಒದಗಿಸುವಿಕೆ ಅಗತ್ಯ. ಇವು ಜ್ಞಾನ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಯೋಜಿತವಾಗಿರಬೇಕು.
ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಸಾಧನ-ತಂತ್ರಗಳ ಬಳಕೆ	ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ ಸೂಕ್ತ ಸಾಧನ-ತಂತ್ರಗಳು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ.
ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ದಾಖಲೀಕರಣ	ಅಗತ್ಯವಿರುವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದ ನಂತರ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿ ದಾಖಲಿಸುವುದು.
ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಹಿ ನಿರ್ವಹಣೆ	ಘಟಕವಾರು/ವಿಷಯವಾರು/ತರಗತಿವಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಹಿಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸುವುದು.
ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಪ್ರಗತಿ ದಾಖಲೆ ನಿರ್ವಹಣೆ	ಸೂಚಿತ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮತ್ತು ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ದಾಖಲೆ ನಿರ್ವಹಿಸುವುದು.
ಪ್ರಗತಿಪತ್ರ ನಿರ್ವಹಣೆ	ಮಗುವಿನ ಸಮಗ್ರ ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿಯ ಚಿತ್ರಣ.

ಅಧ್ಯಾಯ 4

ಸಿ. ಸಿ. ಇ. ಅನುಷ್ಠಾನ -ಸಾಧನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯ

ಈಗಾಗಲೇ ನಿರಂತರ ಹಾಗೂ ಸಾಧನ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಾಧನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ವಿಷಯವಾರು ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಚರ್ಚಿಸಿ, ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಒಮ್ಮೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಪುನಃ ಅವಲೋಕಿಸಿ. ಇಲ್ಲಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ತರಗತಿವಾರು ಮತ್ತು ವಿಷಯವಾರು ಕಲಿಯಲು ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಅನುಸರಿಸಬಹುದಾದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಾಧನಗಳ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ.

ಕೆಲವು ಘಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಬಹುದಾದ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ಸೂಚಿತ ಸಾಧನಗಳು

ಕ್ರ.ಸಂ	ತರಗತಿ	ವಿಷಯ	ಘಟಕ	ಸೂಚಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಸೂಚಿತ ಸಾಧನಗಳು
01	4 ನೆಯ ತರಗತಿ	ಪರಿಸರ ಅಧ್ಯಯನ	2. ಸಸ್ಯ ಪ್ರಪಂಚ	01. ಶಾಲೆಯ ಆವರಣದಲ್ಲಿರುವ ಮರಗಿಡಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಗಿಡ, ಮರ ಮತ್ತು ಬಳ್ಳಿಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸುವುದು (ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ) 02. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತೆಂಗಿನ ಕರಟೆ ಅಥವಾ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಚೀಲದಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಏಕದಳ ಅಥವಾ ದ್ವಿದಳ ಧಾನ್ಯದ ಗಿಡವನ್ನು ಬೆಳಸಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರತಿ ಎರಡು ದಿನಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಗಮನಿಸಿ, ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿ. ಈ ಗಿಡವನ್ನು ಹತ್ತು ದಿನಗಳ ಕಾಲ ಗಮನಿಸಿ ವರದಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ (ಯೋಜನೆ) 03. ಪಾತ್ರಾಭಿನಯ : ಮಕ್ಕಳು ಗಿಡ ಅಥವಾ ಮರದ ಒಂದೊಂದು ಭಾಗಗಳ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸಿ ಆ ಪಾತ್ರದ ಮಹತ್ವ ವನ್ನು ತಿಳಿಸಲಿ.	ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ / ಸಾಂದರ್ಭಕ ದಾಖಲೆ (ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ) ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು /ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ/ ಕೆ.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.ಎಲ್. ನಕ್ಷೆ /ವೀಕ್ಷಣಾ ತಪಶೀಲು /ಸಾಂದರ್ಭಕ ದಾಖಲೆ (ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ)
02	5ನೆಯ ತರಗತಿ	English	04. Tamarind	01. Let the children assume that they are the tamarind tree in this poem and individually reflect upon their feelings. 02. Make the children into groups, let each group set a tune of their own to this poem and present it before the class. 03. Let the children write a brief essay on uses of tamarind tree. 04. Let the children draw and paint a picture or write a poem on deforestation and its effects.	Observation schedule/ Check list Rating scale/Check list/ Anecdotal Records Rating scale/ Rubrics/Anecdotal Records
03	6ನೆಯ ತರಗತಿ	ಸವನು ವಿಜಯ	06. ಮೂಲಭೂತ	01. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಆರು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ.ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪೂ ಒಂದೊಂದು ಪ್ರಕಾರದ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕುಗಳ ಕುರಿತು ಮಂಡನೆ ಮಾಡಲಿ	ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ / ಸಾಂದರ್ಭಕ ದಾಖಲೆ (ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ)

	ತಿ	ವಿಜ್ಞಾನ	ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಕರ್ತವ್ಯಗಳು	(ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ) 02. ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳ ಕುರಿತ ರಸಪ್ರಶ್ನೆ ನಡೆಸುವುದು. (ರಸಪ್ರಶ್ನೆ) 03. ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಹಕ್ಕುಗಳ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಲಿ. ಈ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರಿಸಲಿ.	ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಕೆ.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.ಎಲ್. ನಕ್ಷೆ /ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ /ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ದಾಖಲೆ (ವಿಶೇಷ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ)
04	7ನೆಯ ತರಗತಿ	ವಿಜ್ಞಾನ	4.ಶಬ್ದ	01. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ. ಪ್ರತಿಗುಂಪೂ "ಶಬ್ದ ಹೇಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ" ಎನ್ನುವ ಬಗ್ಗೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಸರಳ ಪ್ರಯೋಗದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ,ಸರಳ ಪ್ರಯೋಗದ ಮಂಡನೆಯನ್ನು ಮಾಡಲಿ. 02. "ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಶಬ್ದವೇ ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?" ಎನ್ನುವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೂ ಚಿಂತಿಸಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲಿ.	ಕೆ.ಡಬ್ಲ್ಯೂ.ಎಲ್. ನಕ್ಷೆ /ವೀಕ್ಷಣಾ ತಪಶೀಲು /ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ದಾಖಲೆ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ.
				03.ಮಕ್ಕಳು ಬೆಳಗ್ಗಿನಿಂದ ಸಂಜೆಯವರೆಗೆ ಕೇಳಿದ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಎಲ್ಲ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನೂ ಆಲಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಗದ್ದಲಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಿ. 04. ಆ ಊರಿನ ಜಾತ್ರೆ/ಹಬ್ಬ ಇಲ್ಲೇ ಮದುವೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿ, ಅವುಗಳನ್ನು ತಂತಿ, ಮರ್ಧನ ಮತ್ತು ಕಂಪನ ವಾದ್ಯಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಿ.	ದರ್ಜಾಮಾಪನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ
05	8ನೆಯ ತರಗತಿ	ಗಣಿತ	02. ವರ್ಗ,ವರ್ಗಮೂಲಗಳು, ಪೂರ್ಣಘನ ಮತ್ತು ಘನಮೂಲಗಳು	01. ಮಕ್ಕಳು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಅಥವಾ ಕುಳಿತು 1 ರಿಂದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಹೋಗಲಿ; ಯಾವ ಮಗುವಿಗೆ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಬರುತ್ತದೆಯೋ ಆ ಮಗು ಒಮ್ಮೆ ಚಪ್ಪಾಳೆಯನ್ನು ತಟ್ಟಲಿ. 02. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ, ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿಗೂ ಕೆಲವು ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೊಡಿ. ಅವರು ಆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆ, ಪೂರ್ಣ ಘನ ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅಪೂರ್ಣ ವರ್ಗ ಅಥವಾ ಅಪೂರ್ಣ ಘನ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಿ. 03. ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ. ಪ್ರತಿಗುಂಪಿಗೂ ಕೆಲವು ಅಭ್ಯಾಸದ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ಕೊಡಿ. ಮಕ್ಕಳು ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ ಆ ಲಕ್ಷ್ಯಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲಿ.	ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ ಅವಲೋಕನಾ ತಪಶೀಲು ಅವಲೋಕನಾ ತಪಶೀಲು

				04. ನಿತ್ಯಜೀವನದಲ್ಲಿ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ವರ್ಗಮೂಲ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಿ.	ಘಟಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
06	9ನೇಂ ಉ ತರಗ ತಿ	ಕನ್ನ ಡ	02.ಪ್ರಾ ಮಾಣಿಕ ತೆ	01. ಈ ಪಾಠವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮಕ್ಕಳು ಒಂದು ಪಾತ್ರಾಭಿನಯವನ್ನು ಮಾಡಲಿ (ನಾಟಕ) 02. ಚರ್ಚಾಸ್ಪರ್ಧೆ : ಈ ಪಾಠವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ “ ನಮಗೆ ಹೆಚ್ಚು ತೊಂದರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವುದು ನಮ್ಮವರಿಂದಲೇ ಅಥವಾ ಅನ್ಯರಿಂದಲೇ” ಎನ್ನುವ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆಯನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಲಿ. 03. ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ್ ಅವರ ಕೃತಿಗಳಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ.	ಅವಲೋಕನಾ ತಪಶೀಲು ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ ದರ್ಜಾಮಾಪನ

ಸೂಚನೆ:- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ ತೊಡಗಿಸುವ ಮೊದಲು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಹಾಗೂ ನೀಡಬಹುದಾದ ಇತರೆ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಗೊಳಿಸುವುದು.

ಅಧ್ಯಾಯ: 5
ಘಟಕ ಯೋಜನೆ

ಈಗಾಗಲೇ ಯಶಸ್ವಿ ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಾಗಿ ಘಟಕ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಅವಧಿವಾರು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿರ್ವಹಣೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಆದರೆ ಸಿ.ಸಿ.ಇ. ಪ್ರಕಾರ ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳ ಯಶಸ್ವಿ ಅನುಷ್ಠಾನಕ್ಕಾಗಿ ಇಡೀ ಘಟಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಪಡಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಸಾಕು. ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಇವೇ ಅಂತಿಮವಲ್ಲ.

5.1: English: Sample Unit Plan

Unit 3: How do Bees Make Honey?

Class: VI

<u>Overall objectives:</u> 1. To enable learners to read and comprehend the lesson 2. To help them use language in spoken and written communication					
Learning objectives	Classroom processes (Facilitating activities)	Materials/ Resources required (TLM)	Assessment (tools and techniques)	Teacher Reflection	Date
Students will activate their background knowledge about the topic. Students will also develop the ability to speak in English using the clues given.	<p><u>Preparatory Activity</u></p> <p>Teacher begins the class with the warm up activities as suggested in the book. Students match the given pictures with their descriptions by drawing lines and then a few of them read out their answers. Later, using the points given, students say a few lines about the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What does honey contain? • How do bees make honey? 	Black board / Note books		<ul style="list-style-type: none"> • How do I feel about the just concluded class? Am I happy/ satisfied/ disappointed? • Why do I feel 	

Students will be able to listen and comprehend the meanings of new words.	<u>Introducing new words (paragraphs 1 to 3)</u> Teacher introduces the meanings of new words through pictures/dictionary use/Kannada equivalents (New words: soothe, sore throat, enzyme, honey sac, bacteria, nectar, beehive)	Pictures		so? <ul style="list-style-type: none"> • Were all the students actively involved in my class?
Recognition of words and sentences and reading aloud skills will be developed	<u>Reading aloud by the teacher (paragraphs 1 to 3)</u> Teacher reads the lesson aloud with proper stress, pronunciation, pause and intonation.	Textbook	√ Objective: To assess reading comprehension skill (2 points)	<ul style="list-style-type: none"> • What went well and what did not go so well in my class? • What changes would I like to make to my teaching? • How do I feel about the just concluded class? Am I happy/satisfied/disappointed?
Students will acquire the ability to read the text silently and understand the main theme and supporting details	<u>Silent reading by the learners (paragraphs 1 to 3)</u> Teacher encourages the students to read the lesson silently and find answers for the following questions: 1. What is honey used for? 2. Where do bees collect nectar from?	Textbook		<ul style="list-style-type: none"> • Why do I feel so? • Were all the students actively involved in my class?
Students will learn to share their ideas in groups and present them to the whole class	<u>Comprehension check (Let's Understand)</u> Teacher asks a few more questions to check the comprehension level of the students. For doing this teacher divides them into 3-4 groups and writes a few questions (relevant questions from C1 and C2) on the black board. Children sit in groups and discuss the answers. Later one member from each group presents the answers orally. And later students write the answers	Notebook		

	individually in their notebooks.			<ul style="list-style-type: none"> • What went well and what did not go so well in my class? • What changes would I like to make to my teaching?
Students will develop the skill of reading aloud	<u>Reading aloud by the students</u> Students will read the lesson aloud (paragraphs 1 to 3), in groups, with correct pronunciation, pause, stress and intonation. The group monitor will correct the mistakes if any and report to the teacher. One child from each group will then read the paragraphs aloud to the whole class.	Textbook		
Students will learn to write associated words and will develop their vocabulary	<u>Let's Practise words</u> Let children write the action words to the given words such as honey, house, nest, etc. Let one child from each group read out all the words to the class. Whichever group writes the maximum number of words can be declared as the winning group.	Notebook		
Students will construct meaningful phrases and sentences	<u>Assignment</u> Let them make meaningful phrases/sentences using some of the word combinations. e.g. 'I read books everyday', 'I tasted honey yesterday', etc.	Notebook		

Learning objectives	Classroom processes (Facilitating activities)	Materials/Resources required (TLM)	Assessment (tools and techniques)	Teacher Reflection	Date
Students will be able to construct meaningful phrases/sentences	<u>Checking assignment</u>	Black board / Note		<ul style="list-style-type: none"> • How many students were able to read silently, 	

		books		<p>comprehend the lesson and answer the questions? What follow-up activities can I do for those who were not able to do this?</p> <ul style="list-style-type: none"> • How many of my students were able to complete the flow chart? How can I support those who were not able to complete this? • Did I involve all the students in today's class? What went well and what did not go so well in today's class?
Students will be able to listen and comprehend the meanings of new words.	<u>Introducing new words (paragraphs 4 to 6)</u>	Pictures / blackboard		
Recognition of words and sentences and reading aloud skills will be developed	<u>Reading aloud by the students and the teacher (paragraphs 4 to 6)</u>	Textbook		
Students will acquire the ability to read the text silently and understand the main theme and supporting details	<u>Silent reading by the learners (paragraphs 4 to 6)</u> Teacher encourages the students to read the lesson silently, discuss in groups and find answers for the questions given under Sections C1 and C2. (relevant questions from C1 and C2 are written on the blackboard). Groups present their answers to the class.	Textbook		
Students will be able to read, make notes and complete a flow chart	<u>Individual writing</u>	Textbook	Objective: To assess reading comprehension and writing skills (completing a flow chart)(3 points)	
Students will develop sentence construction skills	<u>Fill in the blanks</u> Students will use appropriate forms of verbs (under 'Let's Practise language) and complete the sentences.	Textbook	Teacher encourages peer assessment for this activity	

Learning Objectives	Classroom processes (Facilitating activities)	Materials/ Resources required (TLM)	Assessment (tools and techniques)	Teacher reflection	Date
Students will develop speaking skills	<p><u>Speaking – explaining a recipe</u> Teacher asks students whether they know how to prepare Upma. They may say the recipe in Kannada. Teacher then selects three students – asks one student to read the ingredients aloud, another to read the instructions and the third one to mime the actions.</p> <p>Students will then sit in groups, discuss how to prepare lemon juice or tea/coffee, write them in a chart paper and make presentations.</p>	Textbook Charts and sketch pens		<ul style="list-style-type: none"> • Were all the students able to complete the exercises given in the Workbook? • How many students had problems in doing the Workbook exercises? • What support/follow-up activities could be given to those students? 	
Students will learn to pronounce words with the same vowel sound	<p><u>Pronunciation game</u> Students will look at the words given in the box under Extended activity and pick out words with the same vowel sound. These words will be written on the blackboard.</p>	Textbook/blackboard	Teacher encourages students to carry out self-assessment	<ul style="list-style-type: none"> • How should I plan my next lesson? 	
Students will learn how to pronounce past tense forms	<p><u>Pronunciation activity</u> Students read the passage given in the Workbook paying special attention to the underlined words. Teacher then teaches them, giving a number of examples, the three different ways in which past tense forms are pronounced. Students will then complete the exercises,</p>	Workbook			

	related to pronunciation, given in the Workbook.			
Students will learn about subject-verb agreement	<u>Constructing singular-plural sentences</u> Students will complete the exercises, related to subject-verb agreement and singular-plural forms given in the Workbook.	Workbook	Students will carry out peer assessment	
Students will learn to express daily routine	<u>Pair work - Expressing daily routine</u> Students will read Praveen's schedule for the day silently. They will sit in pairs and report their daily routine to each other.	Workbook		
Students will find out words related to health and body	<u>Crossword puzzle</u> Students will solve the crossword puzzle given in the Workbook.	Workbook	Self-assessment	
Students will read and comprehend the poem	<u>Individual reading</u> Students will read the given poem silently and answer the questions.	Workbook	Teacher assessment: Objective – to assess reading comprehension skills (5 points)	

5.2: ಹಿಂದಿ ಘಟಕ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಬೇಕು.

5.3: ಗಣಿತ ಘಟಕ ಯೋಜನೆ

ತರಗತಿ - 8

ವಿಷಯ - ಅಂಕಗಣಿತ.

ಅವಧಿಗಳು:13

ಅಧ್ಯಾಯ-01, ಘಟಕ-02 ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗ, ವರ್ಗಮೂಲಗಳು, ಪೂರ್ಣಘನ, ಘನಮೂಲಗಳು

ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು	ಅನುಕೂಲಿಸಲು ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು	ಬೋಧನಾ ಕಲಿಕೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನ- ತಂತ್ರಗಳು	ಪರಿಷ್ಕರಣೆ	ಸಂಖ್ಯೆ
<p>ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ಅಂಶಗಳು</p> <p>a ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಂಕ ಮತ್ತು $b=axa$ ಆದರೆ b ಯನ್ನು ಒಂದು ಪೂರ್ಣವರ್ಗ ಎನ್ನುವರು ಸಮ ಪೂರ್ಣಾಂಕದ ವರ್ಗವು ಸಮ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಬೆಸ ಪೂರ್ಣಾಂಕದ ವರ್ಗವು ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>2. ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಂಕವು ಯಾವಾಗಲೂ 0,1,4,5,6,9, ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಅಂಕಿಯಿಂದ ಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.</p> <p>3. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯು K ಸಂಖ್ಯೆಯ ಸೊನ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ, ಅದರ ವರ್ಗವು 2K ಸೊನ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>4. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗವನ್ನು 3 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಶೇಷ 0 ಅಥವಾ 1 ಹಾಗೂ 4 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಶೇಷವು 0 ಅಥವಾ 1 ಹೊರತು</p>	<p>ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಎರಡು ಸಮವಾದ ಅಪವರ್ತನಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧವಾಗಿ ಬರೆದಿರುವ ಚಾರ್ಟ್ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿ ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅರ್ಥ ವಿವರಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಎಂಟು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಚಟುವಟಿಕಾ ಕಾರ್ಡ್‌ಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿಗೆ ನೀಡುವುದು</p> <p>ಮೊದಲನೇ ಗುಂಪಿಗೆ ಮಗ್ಗಿ ಕೋಷ್ಟಕ ನೀಡಿ ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಮಗ್ಗಿ ಕೋಷ್ಟಕ ಬರೆದುಕೊಳ್ಳಲು ತಿಳಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ಸೂಚನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಸರಿಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಬೆಸಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವರ್ಗ ಹಾಗೂ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಅಂಕಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ತೀರ್ಮಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು</p>	<p>ಮಗ್ಗಿ ಕೋಷ್ಟಕ</p> <p>ಸೂಚನೆಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಚಟುವಟಿಕಾ</p>	<p>ತಂತ್ರ - ಪರಿಷ್ಕಣಾ ಸಾಧನ - ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳೆ</p> <p>(1). ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ತುಂಬಿರಿ: 1. 15ರ ವರ್ಗ 225 ನ್ನು ಗಣಿತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾಗ _____</p> <p>2. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗವು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಅಂಕಿಗಳು _____</p> <p>3. ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ವರ್ಗವನ್ನು 5 ರಿಂದ ಭಾಗಿಸಿದಾಗ ಬರುವ _____</p>		

<p>ಬೇರಾವುದೂ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ.</p> <p>5. ನಾಲ್ಕು ಕ್ರಮಾನುಗತ ಪೂರ್ಣಾಂಕಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧಕ್ಕೆ 1ನ್ನು ಕೂಡಿದರೆ ದೊರೆಯುವ ಸಂಖ್ಯೆಯು ಒಂದು ಪೂರ್ಣವರ್ಗವಾಗಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>6. ಪ್ರತಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆ n ಗೆ ಮೊದಲ n ಬೆಸ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವು n ಗೆ ಸಮನಾಗಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>7. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ $=100.....01$ನಲ್ಲಿ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ K ಬಾರಿ ಇದ್ದರೆ $N=1000.....0200.....01$ ಇಲ್ಲಿ 2 ರ ಎರಡೂ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ K ಆಗಿರುತ್ತದೆ.</p> <p>8. nನೇ ಮತ್ತು $(n+1)$ ನೇ ತ್ರಿಕೋನೀಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತವು $(n+1)^2$ ಆಗಿರುತ್ತದೆ .</p> <p>9 5 ರಿಂದ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವರ್ಗಗೊಳಿಸುವ ವಿಧಾನ</p> <p>2. ಪೂರ್ಣ ಘನ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಆರ್ಥ</p> <p>ಒಂದು ಪೂರ್ಣಾಂಕ N ನ್ನು ಮೂರು ಸಮ ಪೂರ್ಣಾಂಕಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧವನ್ನಾಗಿ ಬರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾದರೆ ಪೂರ್ಣಾಂಕ N ಒಂದು ಪೂರ್ಣ ಘನವಾಗುತ್ತದೆ.</p> <p>$N=mxmxm =$</p>	<p>ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ಎರಡನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ 10, 100, 200, 1000 ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವರ್ಗ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ವರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ ಇರುವ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧ ಗುರುತಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ಮೂರನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ ಕೆಲವು ವರ್ಗಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು 3 ರಿಂದ ಮತ್ತು 4 ರಿಂದ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಭಾಗಿಸಿ ಶೇಷ ಗುರುತಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ನಾಲ್ಕನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಕ್ರಮಾನುಗತ ಪೂರ್ಣಾಂಕಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧಕ್ಕೆ 1ನ್ನು ಕೂಡಿ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ವರ್ಗ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ಐದನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ ಮೊದಲ ಮೂರು ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ, ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ, ಮೊದಲ ಐದು ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡು ಹಿಡಿದು ಬಂದಿರುವ ಮೊತ್ತವನ್ನು ವರ್ಗರೂಪದಲ್ಲಿ</p>	<p>ಕಾರ್ಡ್</p>	<p>ಶೇಷಗಳು</p> <p>4. ನಾಲ್ಕು ಕ್ರಮಾನುಗತ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧಕ್ಕೆ 1ನ್ನು ಕೂಡಿದಾಗ ಬರುವ ಸಂಖ್ಯೆ _____</p> <p>5. ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ 101 ರಲ್ಲಿನ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ 1 ಆದರೆ ಅದರ ವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿನ 2 ಈ ಅಂಕಿಯ ಎರಡೂ ಬದಿಯಲ್ಲಿನ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ _____</p> <p>6. 800 ಈ ಸಂಖ್ಯೆ 2 ಸೊನ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೆ ಇದರ ವರ್ಗ ಹೊಂದಿರುವ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ _____</p> <p>(2) 1 ರಿಂದ 500 ರವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲಾ</p>		
--	---	---------------	---	--	--

<p>3.ವರ್ಗಮೂಲ ಮತ್ತು ಘನಮೂಲಗಳು</p> <p>ವರ್ಗಮೂಲ N ಅನ್ನು ಒಂದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಆಗುವಂತೆ ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆ M ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು N ನ ವರ್ಗಮೂಲ ಎನ್ನುವರು. ವರ್ಗಮೂಲದ ಸಂಕೇತ ಘನಮೂಲN ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಮತ್ತು N=n3 ಆಗುತ್ತದೆ. 'n' ಎಂಬುದು ಮತ್ತೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಯಾದರೆ 'n' ನ್ನು N ನ ಘನಮೂಲ ಎನ್ನುವರು.</p>	<p>ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು. <u>ಆರನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ 101, 1001, 10001 ಈ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ವರ್ಗ ಕಂಡುಹಿಡಿದು ತೀರ್ಮಾನ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ಏಳನೇ</u> ಗುಂಪಿಗೆ * * * * * * * * * * ರೀತಿ ವಿನ್ಯಾಸ ರಚಿಸಿ ಪ್ರತಿ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿನ ಬಿಂದುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆದು (ತ್ರಿಕೋನೀಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು), ಎರಡು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p>ಎಂಟನೇ ಗುಂಪಿಗೆ 5 ರಿಂದ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುವ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಾದ 35², 105² ರ ವರ್ಗವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಸೂಚನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ಅದರಂತೆ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p>ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಗುಂಪಿನ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ</p>	<p>ವರ್ಗ-</p>	<p>ಪೂರ್ಣವರ್ಗ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ. (3) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕೋಷ್ಟಕ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.</p> <table border="1" data-bbox="1396 373 1680 974"> <thead> <tr> <th>a</th> <th>a²</th> <th>ಬೆಸ/ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)</td> <td>4²=- (11)² = 20²=</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11 (ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆ)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>20 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>(4) 1+3+5 +51 ನ್ನು ಕೂಡದೇ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ (5) 14 ಮತ್ತು 15ನೇ ತ್ರಿಕೋನೀಯ</p>	a	a ²	ಬೆಸ/ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ	4 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)	4 ² =- (11) ² = 20 ² =		11 (ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆ)			20 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)			
a	a ²	ಬೆಸ/ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ														
4 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)	4 ² =- (11) ² = 20 ² =															
11 (ಬೆಸ ಸಂಖ್ಯೆ)																
20 (ಸರಿ ಸಂಖ್ಯೆ)																

<p>1. ಅಪವರ್ತನ ವಿಧಾನದಿಂದ 324 ರ ವರ್ಗಮೂಲ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು.</p> <p>2. ಅಪವರ್ತನ ವಿಧಾನದಿಂದ 216ರ ಘನಮೂಲ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು. ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದ ಪೂರ್ಣಾಂಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು.</p> <p>4. ದತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಘನಮೂಲಕ್ಕೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಮೀಪದ ಪೂರ್ಣಾಂಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು.</p> <p>5. ದತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕೊನೆಯ ಅಂಕಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಂದಾಜು ಕ್ರಮವನ್ನು ಬಳಸಿ ಘನಮೂಲ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದು.</p>	<p>1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5 ರ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಅನುಕೂಲಿಸುವುದು.</p> <p>$2 \times 2 \times 2 = 8$ $-3 \times -3 \times -3 = -27$</p> <p>ಈ ಮೇಲಿನಂತೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ತಿಳಿಸಿ ಮೂರು ಸಮವಾದ ಅಪವರ್ತನಗಳ ಗುಣಲಬ್ಧವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬಹುದಾದ ಸಂಖ್ಯೆಯೇ ಪೂರ್ಣಘನ ಸಂಖ್ಯೆ ಎಂದು ಅರ್ಥೈಸುವುದು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ. ಒಂದನೇ ಗುಂಪಿನವರಿಗೆ ಮೊದಲ ಐದು ಬೆಸ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಘನವನ್ನು ಮತ್ತು ಮೊದಲ ಐದು ಸಮ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ಘನವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು, ಬೆಸ ಘನಗಳು ಮತ್ತು ಸಮ ಘನಗಳ ಸಮತೆ ಬಗ್ಗೆ ವರದಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p>ಎರಡನೇ ಗುಂಪಿನವರು -200 ರಿಂದ 200 ರ ವರೆಗೆ ಬರುವ ಘನಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ</p>	<p>ವರ್ಗ ಮೂಲ ಘನ-ಘನ ಮೂಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಚಾರ್ಟ್</p>	<p>ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅವುಗಳ ಮೊತ್ತ ಕಂಡುಹಿಡಿಯಿರಿ.</p> <p>ತಂತ್ರ- ಅವಲೋಕನ ಸಾಧನ-ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ</p> <p>1. ಪೂರ್ಣ ಘನದ ಅರ್ಥ ತಿಳಿದಿದೆ.</p> <p>2. ತಮ್ಮ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ ಮಾಡಿದ ವರದಿ ಸೂಕ್ತವಾಗಿದೆ.</p> <p>3. ಗುಂಪು ವರದಿಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.</p>		
---	---	---	--	--	--

	<p>ಒಟ್ಟು ಎಷ್ಟು ಘನಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಬರುತ್ತವೆಂದು ವರದಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ಮೂರನೇ</u> ಗುಂಪಿನವರು 10, 30, 100, 1000 ಇವುಗಳ ಘನಗಳನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿದು, ಕೊನೆಯಲ್ಲಿನ ಸೊನ್ನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಏನನ್ನು ಹೇಳಬಲ್ಲರೆಂದು ವರದಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p><u>ನಾಲ್ಕನೇ</u> ಗುಂಪಿನವರು 1, 2,3 ,4 ,5 ,6 ,7 ,8, ,9,10, ರ ಘನಗಳಲ್ಲಿನ ಬಿಡಿ ಸ್ಥಾನದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಬರೆದು ದತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಕೊನೆಯ ಅಂಕಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ವರ್ಗಸಂಖ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಹೇಳುವಂತೆ ಒಂದು ಸಂಖ್ಯೆ ಪೂರ್ಣ ಘನವೇ ಅಲ್ಲವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂಬುದನ್ನು ವರದಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.</p> <p>ಹೀಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ 1.2.7 ರ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಅನುಕೂಲಿಸುವುದು.</p> <p>ವರ್ಗಮೂಲ ಮತ್ತು ಘನಮೂಲಗಳನ್ನು ಅಪವರ್ತನ</p>		<p>ತಂತ್ರ-ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಾಧನ-ಲಿಖಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ</p> <p>(ನೀಡಿರುವ ಕಲಿಕಾಂಶಗಳ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಲಿಖಿತ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು.)</p>		
--	--	--	--	--	--

	<p>ವಿಧಾನದಿಂದ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವುದನ್ನು ಮಾದರಿ ಲೆಕ್ಕ ದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸುವ ಮೂಲಕ ವರ್ಗಮೂಲ ಮತ್ತು ಘನಮೂಲ ಗಳನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿ, ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು, ನಂತರ ದತ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯ ವರ್ಗಮೂಲ/ ಘನಮೂಲಕ್ಕೆ ಸಮೀಪದ ಪೂರ್ಣಾಂಕವನ್ನು ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಅಂದಾಜು ಕ್ರಮ ಬಳಸಿ ಘನಮೂಲ ಕಂಡುಹಿಡಿಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಕಪ್ಪುಹಲಗೆ ಮೇಲೆ ಮಾದರಿ ಲೆಕ್ಕದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಅಭ್ಯಾಸ 1.2.5, 1.2.6 ಮತ್ತು 1.2.8 ರ ಲೆಕ್ಕಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಲು ಅನುಕೂಲಿಸುವುದು.</p>				
--	---	--	--	--	--

5.4 ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ತರಗತಿ: 8ನೇ ತರಗತಿ

ವಿಷಯ : ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಘಟಕ: ವಾಲಿಬಾಲ್

ಕಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶ (ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ) : ವಾಲಿಬಾಲ್ ಸರ್ವಿಸ್ ಮತ್ತು ಪಾಸ್ ಕಲಿಕೆ, (ತಾತ್ವಿಕ): ಆಟ ಕಂಡು ಹಿಡಿದವರು, ಆಟಗಾರ ಸಂಖ್ಯೆ ಹಾಗೂ ನಿಯಮಗಳು

ವಿಭಾಗ / ಅವಧಿ	ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು	ಅನುಕೂಲಿಸಲು ರೂಪಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆ	ಪಾಠೋಪಕರಣಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ ಸಾಧನ	ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವ ಅವಲೋಕನ	ದಿನಾಂಕ												
ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ 4 ಅವಧಿಗಳು	1. ಅಂಡರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪಾಸ್ 2. ಅಪ್ಪರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪಾಸ್ 3. ಅಂಡರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಸರ್ವಿಸ್	ಈ ಮೂರು ಕೌಶಲ ಕಲಿಕೆಗೆ 5 ಹಂತಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದು. ನಿಲುವು, ಹಿಡಿತ, ಪಾಸ್ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ, ಸಂಪರ್ಕ, ಅಂತ್ಯಾನುಗತ ಮೂರು ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಕಲಿಸಿರುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಿಸಲು ವೃತ್ತಾಕಾರದಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರಿಗೂ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು.	ವಾಲಿಬಾಲ್ ಅಂಕಣ ಜಾಳಿಗೆ (ನೆಟ್) ಸುಣ್ಣದ ಪುಡಿ	ತಂತ್ರ : ವೀಕ್ಷಣಾ ವಿಧಾನ ಸಾಧನ : ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ (ನಮೂನೆ-2) ಕೌಶಲದ 5 ಹಂತಗಳು <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; text-align: center;"> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>ಒಟ್ಟು</td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	ಒಟ್ಟು								
1	2	3	4	5	ಒಟ್ಟು													
ತಾತ್ವಿಕ 5 ಅವಧಿಗಳು	1. ವಾಲಿಬಾಲ್ ಆಟದ ಇತಿಹಾಸ	ವಿಲಿಯಂ ಜಿ. ಮಾರ್ಗನ್‌ರ ಸಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ. FIVB ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಮಿತಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚೆ ಮುಖಾಂತರ ಮಾಹಿತಿಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು.	ವಾಲಿಬಾಲ್, ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ	ಇತಿಹಾಸದ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ ತಂತ್ರ: ವೀಕ್ಷಣೆ, ಗುರುತಿಸುವಿಕೆ ಸಾಧನ : ಅವಲೋಕನ														
	2. ವಾಲಿಬಾಲ್ ಅಂಕಣ, ಅಳತೆ, ಬಳಸುವ ಉಪಕರಣಗಳು	ಕಂಬಗಳು, ಆಂಟೆನಾ, ಜಾಳಿಗೆ, ಅಂಕಣದ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.	ವಾಲಿಬಾಲ್ ಕಂಬಗಳು, ಆಂಟೆನಾ, ಜಾಳಿಗೆ,	ವಾಲಿಬಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಉಪಕರಣಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.														
	3. ಆಟದ ನಿಯಮಗಳು	ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವಂತೆ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುವುದು.	ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಸನ್ನೆಯ ಚಿತ್ರಗಳು	ವಾಲಿಬಾಲ್ ಆಟದ ಎರಡು ನಿಯಮಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ.														
	4. ರೋಟೇಷನ್	ಒಂದು ಚೌಕ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ 6 ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ರೋಟೇಷನ್ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು.	ಅಳತೆ ಪಟ್ಟಿ, ಸುಣ್ಣದ ಪುಡಿ	ವಾಲಿಬಾಲ್ ಆಟದಲ್ಲಿ ರೋಟೇಷನ್ ಕ್ರಮವನ್ನು ತಿಳಿಸಿರಿ. <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto; text-align: center;"> <tr> <td>4</td><td>3</td><td>2</td> </tr> <tr> <td>5</td><td>6</td><td>1</td> </tr> </table>	4	3	2	5	6	1								
4	3	2																
5	6	1																

ಅಧ್ಯಾಯ 6 :

ಘಟಕಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ :

ಪ್ರತಿ ಘಟಕದ ಕಲಿಕೆಗೆ ಹಲವು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ನಾವು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಘಟಕ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಕಲಿಕೆಯ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಗತ್ಯ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅವಧಿಯ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಪಡುವ ಎಲ್ಲಾ ಘಟಕಗಳನ್ನಾಧರಿಸಿ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು (ವಿಜ್ಞಾನ,ಇಂಗ್ಲೀಷ್) ಇಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದರೆ ಇವೇ ಅಂತಿಮವಲ್ಲ. ಕಲಿಸುವವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಸ್ಥಳೀಯ ಪರಿಸರವನ್ನನುಸರಿಸಿ ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಇದೆ.

6.1 ವಿಷಯ:- ವಿಜ್ಞಾನ

ತರಗತಿ :- 6

ಮೊದಲನೇ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಮೂರು ಘಟಕಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. (ಘಟಕ-1 ಆವಾಸ, ಘಟಕ 2 - ಜೀವಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಂಗ ಸಂಯೋಜನೆ, ಘಟಕ 3 - ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತಗಳು)

ಘಟಕ-1 ಆವಾಸ

ಚಟುವಟಿಕೆ :- ಯೋಜನ ಕಾರ್ಯ

ಆವಾಸಗಳ ವಿಧಗಳು, ಅವುಗಳ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಆವಾಸಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವ ಜೀವಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ (ಚಿತ್ರ ಸಹಿತ).

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ:- ಅವಲೋಕನ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನ:- ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ

ಒಟ್ಟು ಅಂಶ: 5

ಮಾನಕಗಳು

- ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಭೂ ಆವಾಸದ ವಿಧಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದಿದೆ.
- ಜಲ ಆವಾಸದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ಪ್ರತಿ ವಿಧಗಳಿಗೂ ಸೂಕ್ತ ಉದಾಹರಣೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.
- ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ.

(ಸ್ಥಳೀಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲ - ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿನ ಚಿತ್ರಗಳು, ಪತ್ರಿಕೆಗಳು, ಶಾಲಾಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಪುಸ್ತಕಗಳು)

ಚಟುವಟಿಕೆ :- ಗುಂಪು ಚಟುವಟಿಕೆ

ತರಗತಿಯನ್ನು ಐದು ಗುಂಪು ಮಾಡಿ ಮೀನು, ಡಾಲ್ಫಿನ್, ತಿಮಿಂಗಿಲ, ಪಕ್ಷಿ ಮತ್ತು ಹಿಮಕರಡಿಗಳ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಗುಂಪಿಗೆ ನೀಡಿ, ಅವುಗಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ ಮಂಡನೆ ಮಾಡಲು ತಿಳಿಸುವುದು.

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ:- ಅವಲೋಕನ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನ:- ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ

ಒಟ್ಟು ಅಂಶ: 4

ಮಾನಕಗಳು

- ಎಲ್ಲರೂ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ತಮಗೆ ನೀಡಿರುವ ಜೀವಿಯ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಇತರ ಗುಂಪುಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವಂತೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಜೀವಿಗಳ ಆವಾಸ, ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಚಟುವಟಿಕೆ 2 :- ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯ.

ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದೇಹದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಹಾಗೂ ಸಸ್ಯಗಳ ದೇಹದ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಿ.

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ:- ಅವಲೋಕನ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನ:- ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿ

ಒಟ್ಟು ಅಂಶ: 6

ಮಾನಕಗಳು

- ಪ್ರಾಣಿಗಳ ದೇಹದ ಅಂಗಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರುವರು.
- ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಅಂಗಗಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ಸಸ್ಯಗಳ ಭಾಗಗಳನ್ನು ನಿಖರವಾಗಿ ಗುರುತಿಸುವರು.
- ಸಸ್ಯಗಳ ಅಂಗಗಳ ಕಾರ್ಯ ತಿಳಿದಿರುವರು.
- ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿದ್ದಾರೆ.
- ಸ್ವತಃ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ಯೋಜನೆ ತಯಾರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಘಟಕ-3

ಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತಗಳು

ಚಟುವಟಿಕೆ :- ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳೆಯನ್ನು ನೀಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (ಇಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನಾಗಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ.

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ:- ಪರಿಶೀಲನೆ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಾಧನ:- ಅಭ್ಯಾಸ ಹಾಳೆ

ಒಟ್ಟು ಅಂಶ: 10

1) ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಧಾತು ಮತ್ತು ಸಂಯುಕ್ತ ವಸ್ತುಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ.

1 x 2 = 2

ನೀರು, ಸಕ್ಕರೆ, ಪಾದರಸ, ಆಮ್ಲಜನಕ, ಕಬ್ಬಿಣ, ಅಡುಗೆಉಪ್ಪು, ಚಿನ್ನ.

2) ಉದಾಹರಣೆಯಂತೆ ಕೋಷ್ಟಕ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ

1 x 3= 3

ಸಂಯುಕ್ತ ವಸ್ತು	ಘಟಕ ಧಾತುಗಳು	ಪ್ರಮಾಣ	ಅಣುಸೂತ್ರ
ಅಮೋನಿಯಾ	ಸಾರಜನಕ, ಜಲಜನಕ	1:3	NH ₃
ನೈಟ್ರಿಕ್ ಆಮ್ಲ	ಜಲಜನಕ, ಆಮ್ಲಜನಕ	1:1:_____	_____
ಕಾರ್ಬನ್ ಡೈ ಆಕ್ಸೈಡ್	ಆಮ್ಲಜನಕ	___ : 2	_____
_____	_____	2: - : 4	H ₂ SO ₄

3) ಅಣುಸೂತ್ರದ ಉಪಯೋಗಗಳನ್ನು ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿ.

1 x 2= 2

4) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ

1 x 3= 3

ಎ

ಬಿ

1. ಆವರ್ತಕ ಕೋಷ್ಟಕ

ಅ) ಜಾನ್ ಡಾಲ್ಟನ್

2. ನೀರು ಒಂದು ಸಂಯುಕ್ತ ವಸ್ತು

ಆ) ಜೆ.ಜೆ. ಬರ್ಜೆಲಿಯಸ್

3. ಮರ್ಕುರಿಯು ಆಕ್ಸೈಡ್

ಇ) ಲೆವಾಸಿಯೋ

ಈ) ಹೆನ್ರಿ ಕ್ಯಾವೆಂಡಿಶ್

ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವಿಗೆ ತಯಾರಿಸುವ ಅಗತ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರತಿ ಮಗುವಿನ ಮುಂದೆ ಪ್ರತಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ದಾಖಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯವೂ ಇಲ್ಲ. ಅವಲೋಕನ ತಪಶೀಲು ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ಬರೆದು ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಅಂಶಗಳ ಆಧಾರದ ಪ್ರತಿ ಮಗುವಿನ ಅಂಕವನ್ನು ನೇರವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ದಾಖಲೆಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ವಿ.ಸೂ:- ಹಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಗೆ ಅನುಕೂಲಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಬಹುದು.

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಚಟುವಟಿಕೆ

ರೂಪಿಸಿದ್ದರೆ, ಅದನ್ನು ಘಟಕ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ನಮೂದಿಸುವುದು.

ರೂ. ಮೌ. ಕ್ರೋಢೀಕರಣ:

ಚೈತ್ರ ಎಂಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ ಇಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿರುವ ಘಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಡಿರುವ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ರೂ. ಮೌ. 1ಕ್ಕೆ ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸುವುದನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಯ ಹೆಸರು	ಅವಧಿ	ರೂ. ಮೌ-1						ರೂ. ಮೌ 2					
			ಘ-1 5	ಘ-2 4+6	ಘ-3 10	ಒಟ್ಟು 25	ರೂ.ಮೌ.1 10%	ಶ್ರೇಣಿ	ಘ-4 4	ಘ-5 5	ಘ-6 6	ಒಟ್ಟು 15	10%	ಶ್ರೇಣಿ
1	ಚೈತ್ರ	1	4	3+5	6	18	7.2	A						
		2												
2														

6.2: English: Formative Assessment Tasks and Activities

NOTE: An example regarding the entry for one Formative Assessment (FA 4) has been given below.

Class: IX
4

FA 4

Units 7 and 8

No. of activities:

Total points: 20

Unit No.	Activities	Indicators for assessment	Points allotted	Tool	Technique
The l of rific	i. Speak well (dialogue practice in pairs – one child will play the role of father/mother and the other one the role of son/daughter) Topic: Your parents refuse to send you on a school trip. Try to convince them.	<ul style="list-style-type: none"> • Ability to take turns and engage in a dialogue • Appropriacy of language used • Clarity of pronunciation • Relevance and appropriacy of ideas expressed • Fluency and confidence 	5	Checklist	Role play
	ii. Silent reading: Read Bhagat Singh's letter to the convicts and answer the questions given. <ul style="list-style-type: none"> • What kind of life did Bhagat Singh desire to lead? • Bhagat Singh was never afraid of meeting • Friends * death • Enemies * relatives • Bhagat Singh is a model of • Social servant * Political wisdom • Sacrifice • "If I live I might perhaps get a chance to fulfil them". What wishes did he want to fulfil? <ul style="list-style-type: none"> • Why did Bhagat Singh feel proud of himself? 	Questions	5	----- ----	Questioning
To my ntry	i. Listening to a Passage: Listen to the teacher and complete the passage	8 blanks – ½ a point each	4		
	ii. Practise writing: Write a profile of Dr Abdul	• Content - Relevance and	6	Rating	Writing

Kalam.	adequacy (2 points) • Organization of ideas • Accuracy of language used (2 points) • Appropriacy of words use		scale	
--------	--	--	-------	--

NOTE: In CCE, self-assessment plays an important role. Wherever possible, involve learners in self-assessment and make them aware of their strengths and weaknesses.

Student individual record for FA 4

Sl No.	Student name	Marks scored Unit 7 (10)	Marks scored Unit 8 (10)	Total (20)	FA 4 (10%)	Grade
1	Rakshith	7	8	15	7.5	

NOTE:

1. Activities should be conducted to assess all the four skills (L, S, R and W) in FA1, FA2, FA3 and FA4 respectively.
2. For Summative Assessment (SA), teachers are expected to conduct both written and oral tests. While preparing the question paper for SA, we should not assess only the content-knowledge (i.e. information given in the textbook). It is important to assess the sub-skills of reading, writing and other higher-order skills as well as different aspects of language.

ಅಧ್ಯಾಯ-7:

ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ

ಪ್ರೋ11 ಎಲ್.ಆರ್.ವೈದ್ಯನಾಥನ್ ಸಮಿತಿಯ ಶಿಫಾರಿಸಿನಂತೆ 1 ರಿಂದ 10ನೇ ತರಗತಿವರೆಗೆ ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಡ್ಡಾಯ ವಿಷಯವಾಗಿದ್ದು 6 ರಿಂದ 10ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಲಭ್ಯವಾಗಿದ್ದು ಇಲಾಖೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಂತೆ ಭೋದಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ವಿವಿಧ ಕೌಶಲ ಹಾಗೂ ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವಾಗ ನೂತನವಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನವಾಗಿರುವ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಮಗುವಿನ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ, ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಯೋಗ ಶಿಕ್ಷಣವು 60 ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ 40 ತಾತ್ವಿಕ ಅನುಪಾತದಲ್ಲಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ರಚನೆಗೊಂಡಿದೆ. ವಾರ್ಷಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಶಿಕ್ಷಕರು ಎರಡು ದೈಹಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ, ನಾಲ್ಕು ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಪಠ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪಂದ್ಯಾಟಗಳು, ತಾಳಬದ್ಧ ಚಟುವಟಿಕೆ, ಮೇಲಾಟಗಳು, ಯೋಗಾಸನ ಒಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಮುಖ ವಿಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಒಂದೊಂದು ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು 10 ಅಂಶಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಕೌಶಲಗಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು.(ಪ್ರತಿ ಕೌಶಲಕ್ಕೆ 5 ಅಂಶಗಳು)

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:

ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರವು 1959ರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ದೈಹಿಕ ಆಂದೋಲನವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಾಯಿ ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ ಗ್ವಾಲಿಯರ್ ಸಂಯೋಗದೊಂದಿಗೆ (ಎನ್.ಪಿ.ಇ.ಪಿ.ಟಿ) ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಬ್ಯಾಟರಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ದೈಹಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಮಟ್ಟವನ್ನು 1,2,3 ನಕ್ಷತ್ರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಯಿತು.

ವಿಶ್ವ ಆರೋಗ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಯು (WHO) 2012ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿ ಅಂಕಿ ಅಂಶಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿತು. ಪ್ರಪಂಚದ ಒಟ್ಟು ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಮೂರು ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಮಹಿಳೆಗೆ ರಕ್ತದ ಒತ್ತಡ, ಪ್ರತಿ 10 ಜನರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಮಧುಮೇಹ ಶೇಕಡ 12% ಹೆಚ್ಚು ತೂಕವಿರುವವರೆಂದು ವರದಿ ನೀಡಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಇಲಾಖೆಯು ಕ್ರೀಡೆ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚು ಒತ್ತು ನೀಡಿ ಮಕ್ಕಳ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ, ಪೌಷ್ಟಿಕತೆ, ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಆರೋಗ್ಯ ನೀಡುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಶಾಲಾ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳ ಚಲನಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇದಲ್ಲದೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಯ್ದೆ 2010ರ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಿತಿಯೊಳಗಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವು ಆರೋಗ್ಯ ಮತ್ತು ಸದೃಢವಾಗಿರಲು ನಾನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ಶಾಲಾ ಹಂತದಲ್ಲಿ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ವೇಗ (Speed)
2. ಚಪಲತೆ (Agility)
3. ಬಲ (Strength)
4. ಮೈಮಣಿತ(Flexibility)
5. ಸಹಿಷ್ಣುತೆ(Endurance)
- 6.ಸಮಲತ (Balance)

ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಮೂರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ದೈಹಿಕ ದಾರ್ಡ್ಯತೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಲು ಬಾಲಕ ಮತ್ತು ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೆಳಗೆ ತೋರಿಸಿರುವ ಪರೀಕ್ಷಾಂಶಗಳಲ್ಲಿ (ವೇಗ, ಬಲ, ಕಷ್ಟಸಹಿಷ್ಣುತೆ) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪರೀಕ್ಷೆಯಿಂದ ಒಂದರಂತೆ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಮೈದಾನ ಮತ್ತು ಸಲಕರಣೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

1. ವೇಗ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು)				2. ಬಲ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು)			
ಕ್ರ.ಸಂ	ಪರೀಕ್ಷಾಂಶಗಳು	ಬಾಲಕರಿಗೆ	ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ	ಕ್ರ.ಸಂ	ಪರೀಕ್ಷಾಂಶಗಳು	ಬಾಲಕರಿಗೆ	ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ
1	30 ಮೀಟರ್ ಓಟ	✓	✓	1	ಸ್ವಾಡಿಂಗ್ ಬ್ರಾಡ್ ಜಂಪ್	✓	✓
2	50 ಮೀಟರ್ ಓಟ	✓	✓	2	ನಿಂತು ಜಿಗಿತ Vertical Jump	✓	✓
3	100 ಮೀಟರ್ ಓಟ	✓	✓	3	ಥ್ರೋಬಾಲ್ ಎಸೆತ	✓	✓
				4	ಮೆಡಿಸಿನ್ ಬಾಲ್	✓	✓
				5	ಗುಂಡು ಎಸೆತ	✓	✓

3. ಕಷ್ಟ ಸಹಿಷ್ಣುತೆ ಪರೀಕ್ಷೆ (ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು)

ಕ್ರ.ಸಂ	ಪರೀಕ್ಷಾಂಶಗಳು	ಬಾಲಕರಿಗೆ	ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ
1	ನಡಿಗೆ 20 ನಿಮಿಷ	✓	✓
2	6 x 10 ಮೀ ಶಟಲ್ ರನ್	✓	✓
3	ಸಿಟ್ ಅಪ್ಸ್ (45 ಸೆಕೆಂಡ್)	✓	✓
4	ಸ್ಕ್ವಿಂಪಿಂಗ್ (45 ಸೆಕೆಂಡ್)	✓	✓
5	600/800 ಮೀಟರ್ ಓಟ	✓	✓

7.1 : ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ:

ಭಾಗ 1 :- ಮೊದಲನೇ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕೌಶಲ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಜುಲೈ ತಿಂಗಳ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಂದ್ಯಾಟಗಳ ಎರಡು ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಣಾ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು.

ಉದಾ: 8ನೇ ತರಗತಿ - ವಾಲಿಬಾಲ್ - ಕೌಶಲ 1 ಅಂಡರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪಾಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಐದು ಹಂತಗಳು (ಪ್ರತಿ ಹಂತಕ್ಕೆ 1 ಅಂಶ).

ನಮೂನೆ -2

ಹಂತ 1	ಹಂತ 2	ಹಂತ 3	ಹಂತ 4	ಹಂತ 5	ಒಟ್ಟು
ನಿಲುವು	ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಹಿಡಿತ	ಪಾಸ್ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ	ಸಂಪರ್ಕ	ಅಂತ್ಯಾನುಗತ	
ಅಂಶ 1	1	1	1	1	05

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಕೌಶಲದ ಪ್ರತಿ ಹಂತದ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಪಾಲಿಸಿದಲ್ಲಿ ನಮೂನೆ-2ರ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ವಹಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸುವುದು.

ಇದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಕೌಶಲ-ಅಪ್ಪರ್ ಹ್ಯಾಂಡ್ ಪಾಸ್ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿ ದಾಖಲಿಸುವುದು.

ಭಾಗ 2 : ತಾಳಬದ್ಧ ಕೌಶಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಎಣಿಕೆಗಳ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪಾಲಿಸುವುದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು.

ಭಾಗ 3 : ಮೇಲಾಟಗಳ ಕೌಶಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಈ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ವೀಕ್ಷಿಸುವುದು.

ನಿಲುವು - ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಸ್ಥಿತಿ - ಕ್ರಿಯೆ - ಅಂತ್ಯಾನುಗತ

ಭಾಗ 4 : ಯೋಗಾಸನ (ಕುಳಿತು, ನಿಂತು, ಮಲಗಿ ಮಾಡುವ) ಕೌಶಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿರುವ ಐದು ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪಾಲಿಸುವುದನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಾಪನ ಮಾಡುವುದು.

7.2 : ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾ ಹಂತಗಳು

ದೈಹಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವು ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ಶಿಕ್ಷಣವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮಗುವಿನ ಚಟುವಟಿಕೆ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗುವಲ್ಲಿ ಕಲಿಕಾ ಹಂತಗಳಾದ LOPP ಪ್ರಮುಖವಾದ ಪಾತ್ರವಹಿಸುತ್ತವೆ.

L – Listen - ಆಲಿಸು O – Observe - ವೀಕ್ಷಿಸು, P – Practice - ಅಭ್ಯಸಿಸು, P – Play - ಆಡು

1. ಚಟುವಟಿಕೆ ಕಲಿಯುವ ಮುನ್ನ ವಿವರಣೆಯನ್ನು **ಆಲಿಸು.**
2. ಕಲಿಸುವ ಕೌಶಲವನ್ನು **ವೀಕ್ಷಿಸು.**
3. ಕಲಿಸಿಕೊಟ್ಟ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ **ಅಭ್ಯಸಿಸು.**
4. ಎಲ್ಲಾ ಹಂತಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ **ಆಡು**

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ:

✓ ದೈಹಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಅಥವಾ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಾಗ ಬಾಲಕ ಮತ್ತು ಬಾಲಕಿಯರಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕು.

✓ ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸುವ ದಿನದಂದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಗೈರು ಹಾಜರಿ ಅಥವಾ ಅನಾರೋಗ್ಯದ ನಿಮಿತ್ತ ಭಾಗವಹಿಸದಿದ್ದಾಗ ಇಂತಹ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೇರೊಂದು ದಿನಾಂಕದಂದು ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಬೇಕು.

✓ ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ 1, 2, 3, 4 ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಘಟಕವಾರು ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನ ಪಟ್ಟಿಯಂತೆ ಪಾಲಿಸುವುದು.

ಅಧ್ಯಾಯ-8.

ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನುಭವ

8.1: ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ

ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಅನ್ವೇಷಿಸಲು, ಪ್ರದರ್ಶನ, ವೀಕ್ಷಣೆಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಲು, ವಸ್ತುಗಳೊಂದಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಅನುಭವ ಪಡೆಯಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕವೆಂದು ನೋಡಲಾಗಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಮಗು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಕಲಿಯುವುದು ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಹೆಚ್ಚು.

ಮಗುವು ಭೌತಿಕ ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ಪಡೆದು, ತನ್ನ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಅನುಭವದೊಂದಿಗೆ ಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ತಾನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಕಲಾರೂಪವೂ ಆಗಿರಬಹುದು. ಕಲೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾಧ್ಯಮ. ಆನಂದದಾಯಕ ಜೀವನ, ಸಮಾಜಸೇವೆ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವ ವೇದಿಕೆಯನ್ನೂ ಕಲೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಹಂತದಿಂದ ಪ್ರೌಢ ಹಂತದವರೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಮಗುವನ್ನು ಭೌತಿಕವಾಗಿ, ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಕೌಶಲಪೂರಿತವಾಗಿ ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಕಲಿಕೆಯಿಂದ ಆತ್ಮಸ್ಥೈರ್ಯ, ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ವೃದ್ಧಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಹ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಸಬಹುದು.

ಈ ಕೆಳಗೆ ಕಲಾ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನುಭವ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಕಲಿಕಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಇವುಗಳನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

8.1 : ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (Formative assessment)FA

1. Fa1 1- ಪಠ್ಯವಸ್ತುವಿನ ಆಧಾರದಂತೆ ಜೂನ್-ಜುಲೈ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ 2 ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೆ 5 ಅಂಕಗಳಂತೆ 2 ಸೆರಿ 10 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ರೂ.ಮೌ.ಅಂಕಪಟ್ಟಿ F1 ನಲ್ಲಿ (Fa1)ಶ್ರೇಣಿ (ಗ್ರೇಡ್)ನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.
2. Fa 2 -ಆಗಸ್ಟ್, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ 01 ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗೆ 2 ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಇದೇ ರೀತಿ 2ನೇ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ನಡೆಸಿ 2 ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ (ಒಟ್ಟು 04 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ನೀಡುವುದು) ಉಳಿದ 06 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 02 ಅಂಕಗಳಂತೆ ಮನೆಕೆಲಸ, ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಕೌಶಲ್ಯತೆ ಮತ್ತು ರೆಕಾರ್ಡ್ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಉಳಿದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು. ಒಟ್ಟು 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪಡೆದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.
3. Fa3 - ನವೆಂಬರ್, ಡಿಸೆಂಬರ್‌ನಲ್ಲಿ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಒಂದು ಯೋಜನಾಕಾರ್ಯವನ್ನು ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮೌಲ್ಯೀಕರಣದ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಗ್ರೇಡ್ ಅನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.
4. Fa2 ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ Fa4 ಪರೀಕ್ಷೆ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

8.2: ಸಂಕಲನಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ (Summative Assessment)SA

ಕಲಾಶಿಕ್ಷಣ : ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ 10 ಅಂಕಗಳ ತಾತ್ವಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Theory Exam)20 ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Practical Exam) ಮಾಡಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯ Sa1 ನಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳ Sa2 ನಲ್ಲಿ ತಾತ್ವಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನೀಡುವುದು.

8.3: ಕಾರ್ಯಾನುಭವ ಶಿಕ್ಷಣ (Work Experience) : ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ 20

ಅಂಕಗಳ ತಾತ್ವಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ (Theory Exam) ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ

ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯ Sa-1 ನಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಇದೇ ಪ್ರಕಾರ ಮಾರ್ಚ್ ತಿಂಗಳ SA-2 ನಲ್ಲಿ ತಾತ್ವಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನೀಡುವುದು.

ಫಲಿತಾಂಶ ನಿರ್ಣಯಕ್ಕಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ FA (ರೂ.ಮೌ.) ಮತ್ತು SA(ಸಂ.ಮೌ.) ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನೀಡುವುದು.

ಸೂಚನೆ : ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸಿದ ನಂತರ ಯಾವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 30 ಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ 'C' ಶ್ರೇಣಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುವರೋ ಅವರ ಜೊತೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕೌಶಲ್ಯದ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ದಾಖಲಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಉದ್ದೇಶ ಈಡೇರುವವರೆಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯನ್ನು ನಾವು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಒಳಪಡಿಸುವುದೇ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಉದ್ದೇಶ. ಅಂದರೆ, ಆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಅದರಲ್ಲಿ ಪರಿಪೂರ್ಣನಾಗಬೇಕು.

ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ : ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು NCF-2005 ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.

8.4: ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ:

ಚಿತ್ರಕಲೆಯು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಿಷಯವನ್ನು ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ತುಲನೆ ಮಾಡಿ, ಭಾವನಾ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ವಿಹರಿಸಿ ತನ್ಮೂಲಕ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಪಡಿಸುವುದು ಚಿತ್ರಕಲೆ.

ರಾಜಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯೂ ಒಂದು. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣವು ಎಲ್ಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಲಿಕೆಗೆ ಮೂಲ ತಳಹದಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮುಖ್ಯವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯ ಸೇರಲೇಬೇಕೆಂದು NCF 2005ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ. ಚಿತ್ರಕಲೆಯು ಬಹಳ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ಕಲಿಕಾ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಆದರೆ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ವಿಷಯವಾಗಿ ಕಲಿಸುವಾಗ, ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಕಲಿಕಾ ಅಂಶಗಳು ಹಾಗೂ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಆಧಾರಗಳು ಬೇಕು. ಈ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿದೆ.

ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ತಂತ್ರಗಳು :

ಮನನ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮೌಲ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಅಥವಾ ವಸ್ತುವಿನ ಗುಣಮಟ್ಟ ವೃದ್ಧಿಸಬೇಕು. ಇಂತಹ ಪ್ರಗತಿಯು ನಾವು ನೀಡುವ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡುವಾಗ ಮತ್ತು ಹಿಮ್ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಧಕ್ಕೆ ಆಗಬಾರದು. ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿರಬೇಕು.

ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಎಲ್ಲಾ ಕಾಲದಲ್ಲೂ ಒಂದೇ ಗೆರೆಯಿಂದ ಅಳೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಭಾವನೆ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಕಲ್ಪನೆ, ಚಿಂತನೆ, ರಸಾನುಭವ, ಸ್ವಯಂ ಆನಂದ ಇತ್ಯಾದಿ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅನುಭವ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನವಲಯದಿಂದ ನೋಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿ ರಚನೆಯಾದ ಕೃತಿಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡುವ ಶಿಕ್ಷಕರು ಬಹಳ ಜಾಗೃತೆ ವಹಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ.

8.5: ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಹಂತ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಗಳು ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತಿವೆ.

- ತದ್ನೂಪ ಚಿತ್ರರಚನೆಯಲ್ಲಿ ನೈಜತೆಗೆ ಹಾಗೂ ಮೂಲ ಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ರಚಿಸಲು ಸಮರ್ಥರಾಗುತ್ತಾರೆ? ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ತಿಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಸುಲಭ ವಿಧಾನವನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ? ತಂತ್ರಗಳ ಪ್ರಯೋಗ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ? ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.

- ರಚಿಸಿದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕಣ್ಣಿನ ಮಟ್ಟದ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿಟ್ಟು, ಹತ್ತಿರದಿಂದ ಮತ್ತು ದೂರದಿಂದ ವೀಕ್ಷಿಸಿ, ಒಟ್ಟು ಅಂದ, ಆಕರ್ಷಣೆಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಚಿತ್ರ ಆಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ವಿಷಯದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು, ತುಲನಾತ್ಮಕ ಸಂಜ್ಞೆಗಳನ್ನು, ಪೂರಕ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ತಲುಪಿ, ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ಬಣ್ಣಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ, ವೇಗ, ಮೈವಳಿಕೆ, ನಿರ್ಭಯವನ್ನು ಕಲಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹೇಗೆ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಎಂದು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ವೀಕ್ಷಣಾ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ, ಯಥಾದೃಷ್ಟಿ(Perspective) ನಿಯಮವನ್ನು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ತಲುಪಿದ್ದಾರೆ?
- ಪಾತಳಿಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ, ಬೆಳಕು ನೆರಳುಗಳ ವ್ಯತ್ಯಾಸ, ಮೂರು ಆಯಾಮಗಳ ಕಲ್ಪನೆ, ಪೆನ್ಸಿಲ್ ಅಥವಾ ಬಣ್ಣಗಳ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ?
- ಸ್ಮರಣಾ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸ್ಮರಣಾ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿರುವ ಜ್ಞಾನ, Reproduction ಮಾಡುವಾಗ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಮೂಲಕ್ಕೆ ಹೊಂದುತ್ತದೆ?
- ಕಲ್ಪನಾ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಪನಿಕ ವಿಷಯ, ಬಳಸಿದ ಬಣ್ಣ, ವೇಗ, ತಂತ್ರ, ಬಣ್ಣಗಳ ಸಂಯೋಜನೆ, ಅಮೂರ್ತ ರೂಪದ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು, ಇವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕುಸುರಿ ಕೆಲಸ, ಶುಚಿತ್ವ, ಬಣ್ಣಗಳ ಮಿಶ್ರಣ ಇವುಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಲಾತ್ಮಕ ವಲಯವನ್ನು ತಮ್ಮ ವಿವೇಚನೆಯಿಂದಲೂ ವ್ಯಕ್ತಿನಿಷ್ಠೆಯಾಗಿಯೂ ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.
- ತಾತ್ವಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ನೀಡಲಾಗುವ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆಯೇ? ನಿರ್ಧರಿಸುವುದು.

8.6: ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ರಚನೆ :-

ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ರಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಸದರಿ ಪತ್ರಿಕೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

- ಎಲ್ಲಾ ಘಟಕ ವಿಷಯಗಳ ಕಲಿಕಾ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನುಸಾರ ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿರಬೇಕು.
- ಭಾವನಾ ಮನೋಜ್ಯ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಒತ್ತು ನೀಡಬೇಕು.
- ಜ್ಞಾನದ ಮರುಬಳಕೆಗೆ ಪೂರಕವಾಗುವಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರಬೇಕು.
- ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾದ ವಸ್ತು ನಿಷ್ಠೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಫಲವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಸಾಧನಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿರಬೇಕು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ರಚನಾ ಹಂತ :-

- ಘಟಕವಾರು ವಿಂಗಡಣೆ
- ವಿಷಯವಾರು ವಿಂಗಡಣೆ
- ಅಪೂರ್ಣ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವಂತಹದ್ದು.
- ಬಿಟ್ಟುಹೋದ 4ನೇ ಹಂತದ ಚಿತ್ರ. (ಹಂತ ಚಿತ್ರಗಳು)
- ಬಣ್ಣಗಾರಿಕೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತಹ ಚಿತ್ರಗಳಿರುವ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ.
- ತಾತ್ವಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಅ) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ, ಆ) ಬಿಟ್ಟುಸುಳಿ ತುಂಬಿರಿ, ಇ) ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆ

- ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು.
- ಕಲಾ ಇತಿಹಾಸ, ಕಲಾವಿದರ ಬಗ್ಗೆ, ಕಲಾತಾಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಾತ್ವಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆ ನೀಡಬೇಕು.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಮೌಲ್ಯವನ್ನು ಅಳೆಯುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು	ಸಾಧನಗಳು (Tools)
ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ, ಪ್ರಶ್ನೆಕಾರ್ಡ್
ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ()ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಣೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ
ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

8.7 :ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಾನುಭವ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಈ ವಿಧಾನಗಳಿಂದ ಮಾಡುವುದು.

1. ನೇರವೀಕ್ಷಣೆ
2. ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ
3. ಉತ್ಪಾದನಾ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮೌಲ್ಯೀಕರಣ
4. ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ

ನೇರ ವೀಕ್ಷಣೆ : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ವರ್ತನೆಯನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ವೀಕ್ಷಿಸಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿನ ಆಸಕ್ತಿ, ಶ್ರದ್ಧೆ, ಸಮಯನಿಷ್ಠೆ, ಸಹಕಾರ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ, ಮುಂದಾಳುತನ, ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಪರಿಪೂರ್ಣತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಬಹುದು.

ಇಲ್ಲಿ A+, A, B+, B ಮತ್ತು C ಶ್ರೇಣಿಗಳನ್ನು ಅವರ ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧರಿಸಿ ನೀಡಬೇಕು.

- ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಮೌಖಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಇದ್ದು ಮೇಲ್ಕಂಡ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡ್ ನೀಡುವುದು.
- ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಶೇ 80 ರಷ್ಟು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಶೇ 20ರಷ್ಟು ಅಂಶಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ರೂಪಣಾತ್ಮಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಭಾಗವಾಗಿರುತ್ತವೆ.
- ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಅವಲೋಕನ ಮಾಡುವುದು.
- ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು NCF-2005 ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯವಸ್ತು ವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡನ್ನು ನಮೂದಿಸುವುದು.

8.7: . ಸಂಗೀತ

ಸಂಗೀತ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ

ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು ನಮ್ಮೆಲ್ಲ ಇಂದ್ರಿಗಳು ಮೇಳೈಸಿ, ಮನಕ್ಕೆ ಮುದ ನೀಡುತ್ತವೆ. ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ಮಗುವನ್ನು ಆನಂದಗೊಳಿಸಿ ಬೌದ್ಧಿಕವಾಗಿ, ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಕೌಶಲಪೂರಿತವಾಗಿ ರೂಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಇವು ಸಹಕಾರಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ವಾಸ್ತವ ಜಗತ್ತಿನ ಜಂಜಾಟಗಳನ್ನು ದೂರಮಾಡಿ, ಹಿರಿಕಿರಿಯರೆನ್ನದೆ, ಮಧುರಾನುಭವ ನೀಡುವ ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳು ಮಗುವಿನ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆಡುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕಲಿಸಬೇಕಾದುದು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಅದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ, ನೃತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಕಲೆಗಳನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಸಲು ನಿರ್ಧರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಅದರದ್ದೇ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಿದೆ.

- ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವು ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸುವ ಚಟುವಟಿಕೆಯಾಗಿರಬೇಕೇ ಹೊರತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕಾಗಿ ಕಲಿಕೆಯಾಗಬಾರದು.
- ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಡೆಸಿ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗಳಿಸಿದ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಶ್ರೇಣಿಗಳಿಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಶ್ರೇಣಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಮೂದಿಸಬೇಕು. ಅಂಕಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ತಮ್ಮ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಂಕವಹಿಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಮಕ್ಕಳ ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಸಮಯವನ್ನು ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗದ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಒಂದು ಅವಧಿ(40-45 ನಿಮಿಷ)ಯನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರಬಹುದಾದಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.

ಕ್ಷೇತ್ರ	ವಲಯಗಳು	ಉದ್ದಿಷ್ಟಗಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟಗಳು / ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳು	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ
ಸಂಗೀತ	ಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕ ವಲಯ	<ul style="list-style-type: none"> • ಸ್ಮರಿಸುವುದು - ಶೃತಿ, ವಲಯದ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಾರೆ. • ಗುರುತಿಸುವುದು - ಸ್ವರಗಳ ಏರಿಳಿತಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶೃತಿ ಲಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತಾರೆ. 	<p>ಸಂಗೀತ ಎಂದರೇನು ಹಾಡುವುದು ಯಾವ ಕಲೆಯಾಗಿದೆ? ಧ್ವನಿಮುದ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಿಸಿ ಸ್ವರಗಳ ಏರಿಳಿತಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಆಲಿಸಲು ತಿಳಿಸಿ. ಶೃತಿಲಯಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲು ಹೇಳುವುದು. ಸರಳೆ - ವರಸೆಗಳು ಯಾವ ರಾಗದಲ್ಲಿವೆ? ಸರಳೆ-ವರಸೆಗಳು ಯಾವ ತಾಳದಲ್ಲಿವೆ.</p>
		<p>ತಿಳುವಳಿಕೆ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ಸರಳೆ ವರಸೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುವುದು. • ಪ್ರಯೋಗಿಸುವುದು ಶೃತಿ, ರಾಗ, ತಾಳ. • ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವುದು ಸರಳೆ ವರಸೆಗಳ ರಾಗ-ತಾಳಗಳನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚುವುದು. • ವಿವರಿಸುವುದು ರಾಗ-ತಾಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. • ಸರಿಪಡಿಸುವುದು- ರಾಗ ತಾಳ ಲಯಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುವುದು. 	
ಮನೋದೈಹಿಕ ಚಲನೆ ಮತ್ತು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ವಲಯ	ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	<p>ಮೌಖಿಕ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ಗೀತೆಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಪಡಿಸುವುದು. ನಾಡಗೀತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತ ಅವಧಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಶೃತಿ-ಲಯಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾಡುವರು. • ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಹಾಡುವರು. • ಶುದ್ಧವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯದೊಡನೆ ಧ್ವನಿಯ ಸೂಕ್ತ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಗೀತೆಯನ್ನು 	<p>ನಾಡಗೀತೆ, ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ನಿಗದಿತಪಡಿಸುವರು. ಅವಧಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಶೃತಿ-ಲಯ-ರಾಗ-ತಾಳಬದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ಪಷ್ಟ ಶಬ್ದೋಚ್ಚಾರಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿಸುವುದು. - ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡ ಗೀತೆಯನ್ನು</p>

		<p>ಏರಿಳಿತದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುವರು.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ಅನುಕರಣೆ, ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಶೈಲಿಯನ್ನು ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡುವರು. • ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿದ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ರಾಗ-ತಾಳ ಲಯದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುವರು. 	ಹಾಡಿಸುವರು.
	ಕೌಶಲ	<p>ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವಿಕೆ: ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಶೈಲಿ-ಲಯಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾಡುವರು. ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹಾಡುವರು. ರಾಗ-ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ತಾಳ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಮುಚ್ಚುವುದು.</p>	ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆ, ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ, ಜನಪದಗೀತೆ, ವಚನಗೀತೆಗಳನ್ನು ಶೈಲಿ-ಲಯಬದ್ಧವಾಗಿ ಹಾಡಿಸುವುದು.

8.8: ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣ ಘಟಕ ಯೋಜನೆ

ವಿಷಯ: ಸ್ಮರಣಾ ಚಿತ್ರ ಘಟಕ: ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು

ತರಗತಿ:8 ಉದ್ದೇಶ:- ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಉದ್ದೇಶಿತ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಪುನರ್ ಮನನ ಮಾಡಿ ಚಿತ್ರಿಸುವುದು.

ಸಾಮರ್ಥ್ಯ:- ಪಕ್ಷಿಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸಹಜವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸುವುದು.

ಕಲಿಕಾಂಶಗಳು	ಚಟುವಟಿಕೆ	ಪಾಠೋಪಕರಣ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ತಂತ್ರ	ಶಿಕ್ಷಕರ ಸ್ವಾವಲೋಕನ	ದಿನಾಂಕ
ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಕ್ಕಿಗಳು ಗುಬ್ಬಿ, ಪಾರಿ ವಾಳ, ಕಾಗೆ, ಗಿಳಿ, ಕೋಗಿಲೆ, ಮೈನಾ, ನವಿಲು, ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಚಿತ್ರ ಬಿಡಿಸುವುದು.	<ul style="list-style-type: none"> • ದಿನನಿತ್ಯ ನೋಡುವ/ ನೋಡಿರುವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ವೀಕ್ಷಿಸಿ/ ಪುನರ್ ಮನನ ಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ನೈಜ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಬಿಡಿಸುವುದು. • ಸುಲಭ ವಿಧಾನದಿಂದ ರಚನಾತಂತ್ರವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು. ಉದಾ:- ಪಾರಿವಾಳ ರಚನಾ ಹಂತಗಳು. 	<ul style="list-style-type: none"> • ಹಾಳೆಗಳು. • ಚಿತ್ರಪುಸ್ತಕ • ಪೆನ್ಸಿಲ್, ರಬ್ಬರ್ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಮುದ್ರಿತ ಚಿತ್ರಗಳು ಫೋಟೋಗಳು • Stuffed Birds. • ಬಣ್ಣಗಳು 	<ul style="list-style-type: none"> • ಉದ್ದೇಶಿತ ವಿಷಯವನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆಯೇ? • ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಂತೆ ಚಿತ್ರಿಸುವ ಕೌಶಲ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆಯೇ? • ಒಟ್ಟು ಅಂದ ಇದೆಯೇ? ಸೂಕ್ಷ್ಮಗ್ರಾಹಿಯಾಗಿ ನೈಜತೆಗೆ ಹೊಂದುವಂತೆ ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆಯೇ? ಗಮನಿಸುವುದು. 		

8.9: ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆ: -

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಮತ್ತು ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ಎನ್.ಸಿ.ಎಫ್ 2005 ಆಧಾರಿತ ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು (Syllabus) ಅನುಸರಿಸಿ, ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಕ್ರೋಢೀಕರಿಸಿ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಗ್ರೇಡ್ ನಮೂದಿಸುವುದು. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ, ತರಗತಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅವಧಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ, ಈ ಕೆಳಗಿನ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಆಯ್ಕೆಮಾಡಿ ಉದಾ:- ಮುದ್ರಣಕಲೆ (ಶುಭಾಶಯ ಪತ್ರ ರಚನೆ) ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ತದ್ರೂಪದಂತೆ ರಚಿಸುವುದು. 'ಹೂ'ಗಳು, ಹಣ್ಣು, ತರಕಾರಿಗಳ ಚಿತ್ರವನ್ನು ರಚಿಸುವುದು, ಕಥಾ ಚಿತ್ರ, ಪರಿಸರ ಚಿತ್ರ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿಗಳ ರಚನೆ, ಬಣ್ಣಲೇಪನ, ಕಾಗದ ಕಲೆ, Paper cutting or Paper Folding, ವಸ್ತುಗಳ ಪುನರ್ ಬಳಕೆ ಹೀಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಡಗಿರುವ ಕಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ಪೂರಕವಾದಂತಹ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸುವುದು. ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಅಲಂಕಾರಿಕವಾಗಿ ಬರೆಯಲು ತಿಳಿಸುವುದು. ಕೃತಿಗಳ ಒಟ್ಟು ಅಂದವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು. ತರಗತಿ 1 ರಿಂದ 4 ರವರೆಗೆ ಸಹಪಠ್ಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಕರಕುಶಲತೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಗ್ರೇಡ್ ನಮೂದಿಸುವಾಗ "ಚಿನ್ನಾರಿ ಚಿತ್ರ" ಚಟುವಟಿಕೆ ಆಧಾರಿತ ಚಿತ್ರಪುಸ್ತಕವನ್ನೂ ಸಹ ಗಮನಿಸಿ ಗ್ರೇಡ್ ನಮೂದಿಸುವುದು.

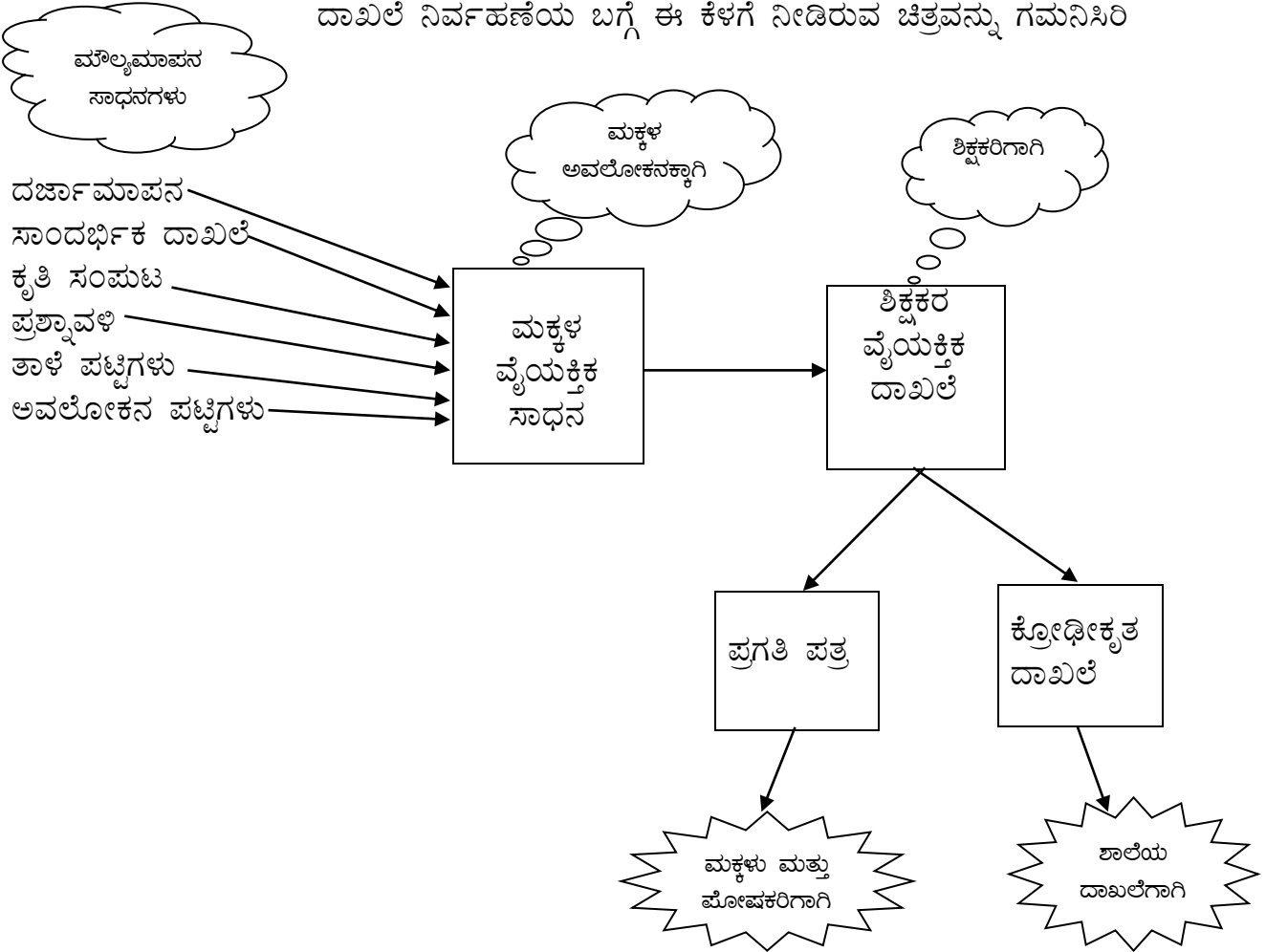
ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ		ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರು		ರೂ.ಮಾ - 1 /		ರೂ.ಮಾ - 2 /		ರೂ.ಮಾ - 3		ರೂ.ಮಾ - 4		ಸಂ. ಮಾ - 1 / ಸಂ. ಮಾ - 2	
				ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ		ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ		ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ		ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ		ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆ	
		ಅವಧಿ											
		ಶೇಕಡಾ 10 %											
		ಪ್ರೇಣಿ (ಗ್ರೇಡ್)											
		ಪ್ರಾ. ಚ. / ಯೋಜನೆ											
		ಫೆಬ್ರುವರಿ / ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್											
		ನವೆಂಬರ್											
		ಡಿಸೆಂಬರ್											
		ಜನವರಿ											
		ಫೆಬ್ರುವರಿ											
		ನವೆಂಬರ್											
		ಡಿಸೆಂಬರ್											
		ಜನವರಿ											
		ಫೆಬ್ರುವರಿ											
		ನವೆಂಬರ್											
		ಡಿಸೆಂಬರ್											
		ಜನವರಿ											
		ಫೆಬ್ರುವರಿ											
		ಒಟ್ಟು ಅಂಶ											
		ಶೇಕಡಾ 10 %											
		ಪ್ರೇಣಿ (ಗ್ರೇಡ್)											
		ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ 10 % ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ 20 %											
		ಶೇಕಡಾ 30 %											
		ಪ್ರೇಣಿ (ಗ್ರೇಡ್)											
		ಒಟ್ಟು (10 + 10 + 30)											
		ಒಟ್ಟು ಗ್ರೇಡ್											

ನಿರಂತರ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬೇಕಾದ ದಾಖಲೆಗಳು.

ಸಿಸಿಇ ಎಂದೊಡನೆಯೇ ಅದು ದಾಖಲೆಗಳ ಹೊರೆ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಬರುವಂತಾಗಿದೆ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮಗುವನ್ನು ಅರ್ಥೈಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಇದೊಂದು ಅವಲೋಕನ ಮಾಧ್ಯಮ ಮಾತ್ರ, ಇಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದಾಖಲೆಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಮಗುವಿನ ಕೃತಿ ಸಂಪುಟ, ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಂಕ ವಹಿ, ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಅಂಕವಹಿ, ಮಗುವಿನ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರ ಇವುಗಳು ಈ ಹಿಂದಿನ ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆಯೇ ಇರುತ್ತವೆ.

ಮಗುವನ್ನು ವಿವಿಧ ಆಯಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ನಾವು ಏನೇನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಒಮ್ಮೆ ಯೋಚಿಸಿ, ವಿವಿಧ ಸಾಧನ/ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿಟ್ಟುಕೊಂಡರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಆನಂದದಾಯಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲಾಖಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಶಾಲೆಗೆ ಭೇಟಿ ನೀಡಿದಾಗ ತರಗತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ, ಮಕ್ಕಳು ಮಾಡಿರುವ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಕೃತಿ ಸಂಪುಟವನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಅವರ ವಿಶೇಷ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ, ತರಗತಿ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವಂತೆ ಕೋರುತ್ತಾ ನಂತರ ಸಿ.ಸಿ.ಇ ಬಗ್ಗೆ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ ನಿಮ್ಮ ದಾಖಲೆಗಳಿಗಿಂತ ಮಕ್ಕಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಾಧನೆ ಬಹು ಮುಖ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯಬೇಡಿ.

ದಾಖಲೆ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಈ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಗಮನಿಸಿರಿ



❖ ಶಿಕ್ಷಕರ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಪ್ರಗತಿ (ಅಂಕ) ದಾಖಲೆ

ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಲಭಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ದತ್ತಾಂಶಗಳನ್ನು "ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿಕೆ" ವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಸದೇ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಘಟಕವಾರು ನಮೂದಿಸುವುದು. ಪ್ರತಿ ಘಟಕಕ್ಕೂ ಶ್ರೇಣಿ ನಮೂದಿಸದೇ ರೂ. ಮೌ. ಕ್ರೋಢೀಕರಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಾಗಿ ಕೂಡಿ, ಶೇಕಡಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ ನಂತರ ಶ್ರೇಣಿ ನಮೂದಿಸುವುದು. ಮಕ್ಕಳ ವೈಯಕ್ತಿಕ ದಾಖಲೆಯಿಂದ ನೇರವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರಗತಿ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ದಾಖಲಾಗುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟು ಅಂಕ ಮತ್ತು ಶ್ರೇಣಿ ಕ್ರೋಢೀಕೃತ ಅಂಕವಹಿಯಲ್ಲಿ ದಾಖಲಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

