

QUIZZZ

05.ಹಸುರು : ಭಾಗ-02

25 Questions



NAME : _____

CLASS : _____

DATE : _____

1. ಕವಿಗೆ ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಹಸುರು ಕಾಣುತ್ತಿದೆ ?

a) ಆಗಸ, ಮುಗಿಲು, ಗದ್ದೆಯ ಬಯಲು, ಮಲೆ, ಕಣಿವೆ, ಸಂಜೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ

b) ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿನ ಇಂಪಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇಳೆಯ ಉಸಿರಿನಲ್ಲಿ

c) ಹೂವಿನ ಕಂಪಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಎಲರಿನ ತಂಪಿನಲ್ಲಿ

d) ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲಿ

2. ಕುವೆಂಪುರವರು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಪ್ಪುಗಟ್ಟಿದ ಹಚ್ಚ ಹಸುರನ್ನು ಯಾವಾಗ ಕಂಡರು ?

a) ಆಶ್ವಯುಜ ಮಾಸದ ನವರಾತ್ರಿ ದಿನ

b) ಚೈತ್ರಮಾಸದ ಯುಗಾದಿ ದಿನ

c) ರಾಮಲಕ್ಷ್ಮಣರನ್ನು ಶಬರಿ ನೋಡಿದ ದಿನ

d) ಶಾನುಭೋಗರು ಹುಲಿಯನ್ನು ನೋಡಿದ ಸಮಯ

3. ನವರಾತ್ರಿಯ ನವಧಾತ್ರಿಯ ಶ್ಯಾಮಲ ವನದಲ್ಲಿ ಹಸುರು ಆಗಿದ್ದು

a) ಕವಿಯ ಆತ್ಮ

b) ಕವಿಯ ಕಣ್ಣು

c) ಕವಿಯ ಕೈ

d) ಕವಿಯ ಶರೀರ

4. ಶಾಲಿವನದ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ ಹೀಗಿದೆ.

a) ಶ್ಯಾಮಲ ಬಣ್ಣ

b) ಪೊಸಪಚ್ಚೆಯ ಬಣ್ಣ

c) ಗಿಳಿಯೆದೆ ಬಣ್ಣ

d) ಮಕಮಲ್ಲಿನ ಬಣ್ಣ

5. ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಪ್ರಕಾರ "ಹಸುರ್ ನೆತ್ತರ್" ಇರುವುದು ಇಲ್ಲಿ.

a) ಒಡಲು

b) ಕಡಲು

c) ಅಡಿಕೆಯ ತೋಟ

d) ಬತ್ತದ ಗದ್ದೆ

6. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ಹಸುರಾದುದು ಕವಿಯಾತ್ಮ -----

- a) ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ b) ಹಸುರ್ ನೆತ್ತರ್ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ
 c) ಹಸುರೆತ್ತಲ್ ಕಡಲಿನಲಿ d) ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲಿ

7. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ನವರಾತ್ರಿಯ ನವಧಾತ್ರಿಯ -----

- a) ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ b) ಹಸುರ್ ನೆತ್ತರ್ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ
 c) ಹಸುರೆತ್ತಲ್ ಕಡಲಿನಲಿ d) ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲಿ

8. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ಹಸುರತ್ತಲ್ ಹಸುರಿತ್ತಲ್ : -----

- a) ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ b) ಹಸುರ್ ನೆತ್ತರ್ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ
 c) ಹಸುರೆತ್ತಲ್ ಕಡಲಿನಲಿ d) ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲಿ

9. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ಹಸುರ್ಗಟ್ಟಿತೊ ಕವಿಯಾತ್ಮಂ

- a) ರಸಪಾನ ಸ್ನಾನದಲ್ಲಿ b) ಹಸುರ್ ನೆತ್ತರ್ ಒಡಲಿನಲ್ಲಿ
 c) ಹಸುರೆತ್ತಲ್ ಕಡಲಿನಲಿ d) ಈ ಶ್ಯಾಮಲ ವನಧಿಯಲಿ

10. ಚೈತ್ರ ಮಾಸದಿಂದ ಏಳನೆಯ ಮಾಸ ಇದು

- a) ವೈಶಾಖ b) ಶ್ರಾವಣ
 c) ಭಾದ್ರಪದ d) ಅಶ್ವಿಜ

11. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ : ಹೊಸ ಹೂವಿನ-----ಹಸುರು

- a) ಕಂಪು b) ಶ್ಯಾಮಲ
 c) ತಂಪೂ d) ಇಂಪೂ

12. ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ : ಎಲರಿನ -----ಹಸುರು

- a) ಕಂಪು b) ಶ್ಯಾಮಲ
 c) ತಂಪೂ d) ಇಂಪೂ

13. ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ : ಹಕ್ಕಿಯ -----ಹಸುರು

- a) ಬಣ್ಣ b) ಗರಿ
 c) ಪುಚ್ಚ d) ಕೊರಲಿಂಪು

14. ಬನದ ಅಂಚಲ್ಲಿ ಇರುವುದು

- a) ಗೊನೆ ಬಿಟ್ಟು ಅಡಕೆಯ ತೋಟ b) ಗೊನೆ ಬಿಟ್ಟು ಬಾಳೆಯ ತೋಟ
 c) ಗೊನೆ ಬಿಟ್ಟು ತೆಂಗಿನ ತೋಟ d) ಈ ಎಲ್ಲವೂ

15. ಕವಿ ಕುವೆಂಪು ಅವರಿಗೆ ಸಂಜೆಯ ಬಿಸಿಲು ಹೇಗೆ ಕಂಡಿದೆ?

- a) ಹಳದಿಯಾಗಿ b) ಕೆಂಪಾಗಿ
 c) ಹಸುರಾಗಿ d) ಕರಿನರೆ ಬಣ್ಣವಾಗಿ

16. ಪಸರಿಸಿ ತಿರೆ ಮೈ ಮುಚ್ಚಿರೆ_ ಈ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ 'ತಿರೆ' ಪದದರ್ಥ ಇದು.

- a) ಗೊನೆ b) ಭೂಮಿ
 c) ಕಪ್ಪು d) ಕತ್ತಲು

17. ಕುವೆಂಪುರವರಿಗೆ ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿನ ಇಂಪಾದ ಧ್ವನಿ ಹೇಗೆ ಕಂಡಿದೆ?

- a) ಹಸುರಾಗಿ b) ಉಸಿರಾಗಿ
 c) ಹೆಸರಾಗಿ d) ಮೃಧುವಾಗಿ

18. ಕವಿಯ ಆತ್ಮ ಎಲ್ಲಿ ಹಸುರ್ಗಟ್ಟಿದೆ?

- a) ಒಡಲಿನ ನೆತ್ತರಿನಲ್ಲಿ b) ಕಡಲಿನ ಅಲೆಗಳಲ್ಲಿ
 c) ಸುರಿಯುವ ಮಳೆಯಲ್ಲಿ d) ಸುಡುವ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ

19. 'ಎಲರ್' - 'ವನಧಿ' : ಕ್ರಮವಾಗಿ ಈ ಪದಗಳ ಅರ್ಥ.

- a) ತಂಪು - ಸಮುದ್ರ b) ಗಾಳಿ - ಸಮುದ್ರ
 c) ಹೂವು - ಶಾಲೀವನ d) ಗಾಳಿ - ಇಳೆ

20. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ಪಸರಿಸಿ ತಿರೆ ಮೈ ಮುಚ್ಚಿರೆ -----

- a) ಬೇರೆ ಬಣ್ಣವನೆ ಕಾಣೆ ! b) ಹೊಸಪಚ್ಚೆಯ ಜಮಖಾನೆ
 c) ಕೊನೆವೆತ್ತಡಕೆಯ ತೋಟ d) ಗಿಳಿಯದೆ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ

21. ಈ ಸಾಲನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ : ಅಶ್ವೀಜದ ಶಾಲಿವನದ -----

- a) ಬೇರೆ ಬಣ್ಣವನೆ ಕಾಣೆ ! b) ಹೊಸಪಚ್ಚೆಯ ಜಮಖಾನೆ
 c) ಕೊನೆವೆತ್ತಡಕೆಯ ತೋಟ d) ಗಿಳಿಯದೆ ಬಣ್ಣದ ನೋಟ

22. ಪೊಸ ಪಚ್ಚೆಯ ಜಮಖಾನೆ ಪಸರಿಸಿದಾಗ

- a) ಭೂಮಿಯು ಪ್ರಜ್ವಲಿಸಿದೆ b) ಭೂಮಿಯ ಮೈ ಮುಚ್ಚಿದೆ
 c) ಭೂಮಿಯ ಮೈ ತೆರೆದಿದೆ d) ಭೂಮಿಯು ಕಂಪಿಸಿದೆ

23. ಕುವೆಂಪುರವರ ಪ್ರಕಾರ ಹಸುರಾಗಿರುವುದು

- a) ಆಗಸ b) ಮುಗಿಲು
 c) ಕಣಿವೆ d) ಇಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲವೂ

24. ಕವಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರಕಾರ ಹಸುರಾಗಿರುವ ಇಂದ್ರಿಯ
ಸಂಬಂಧಿತವಾದವುಗಳು

- a) ಹೂವಿನ ಕಂಪು b) ಎಲರಿನ ತಂಪು
 c) ಇಳೆಯ ಉಸಿರು ಮತ್ತು ಹಕ್ಕಿಯ ಕೊರಳಿನ
ಇಂಪು d) ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಎಲ್ಲವೂ

25. ಕವಿಯು ನೋಡಿದ ಅಡಕೆ ತೋಟ ಎಲ್ಲಿದೆ ?

- a) ಕಡಲಿನಲ್ಲಿ b) ಆಗಸದಲ್ಲಿ
 c) ಬನದಂಚಿನಲ್ಲಿ d) ಗದ್ದೆಯ ಬಯಲಲ್ಲಿ

Answer Key

1. d
2. a
3. a
4. c
5. a
6. a
7. d

8. c
9. b
10. d
11. a
12. c
13. d
14. a

15. c
16. b
17. a
18. a
19. b
20. a
21. d

22. b
23. d
24. d
25. c